

# GUIDE DE L'ENSEIGNANT

**CYCLE 3**

**CE2, CM1**

**ET CM2**

**LES 2**  
**FONT**  
**L'APER**



## QUAND JE SUIS PIÉTON...

Je me déplace sur le trottoir

Objectif 1 : Dans la rue, je sais regarder.

Consigne : Décrivez l'endroit où se trouve Cafouille.

### Les élèves doivent :

Trouver Cafouille

Citer le nom des éléments / bâtiments / mobilier / véhicules / personnages qui entourent Cafouille dans la scène.

Citer ce qui est visible aux alentours

Préciser l'emplacement des éléments et personnages par rapport à Cafouille ; à sa gauche, à sa droite, devant, derrière, à côté, en face...

### L'enseignant peut :

- Demander aux élèves de décrire oralement l'endroit où se trouve Cafouille ; description dans l'espace.
- Faire déplacer quelques élèves un par un, et leur demander de montrer Cafouille directement sur la scène.

### Questions complémentaires :

- Avez-vous repéré Cafouille dans la ville ?
- Où se trouve-t-il ?
- Décrivez la ville. Est-ce qu'on voit bien Cafouille ?
- Pourquoi est-il difficile de le repérer ?
- Quels bâtiments / mobiliers urbains se trouvent près de lui ?

### Les bonnes réponses :

Cafouille se trouve :

- sous un lampadaire.
- devant un bâtiment vert.
- un bus est près de lui.
- il y a une rue en face de lui, avec une petite place et un parc à vélos.
- On le voit mal car il fait nuit. Il faut être encore plus prudent la nuit car les piétons ne sont pas très visibles.

### Complément de réponse (Après le clic sur "On vérifie")

Il y a plusieurs façon de situer un personnage dans le décor ; il faut bien regarder chaque bâtiment, et savoir si le personnage se trouve devant, derrière, à gauche ou à droite de celui-ci.

Dans une ville réelle, on peut aussi regarder les noms des rues.

## QUAND JE SUIS PIÉTON...

Je me déplace sur le trottoir

Objectif 2 : Dans la rue, je sais écouter.

Consigne : Reconnaissez-vous ces bruits ? (pour les 2 scènes)

### Les élèves doivent :

Repérer et indiquer à l'enseignant de quel élément provient le son entendu.  
Imiter / deviner les sons que peuvent faire les autres éléments.

### L'enseignant peut :

- Pour chaque scène, demander aux enfants à quoi correspond chaque illustration.
- Écouter les sons plusieurs fois si nécessaire.

### Questions complémentaires : (pour les 2 scènes)

- Reconnaissez-vous ces véhicules ?
- Quels véhicules voyez-vous ?
- A quel véhicule correspond le son que l'on vient d'entendre ?
- Quels sons émettent les autres éléments ?

### Les bonnes réponses :

- Scène 1 :

- 1/ Des enfants
- 2/ La sirène de police
- 3/ \*Un camion
- 4/ \*Un oiseau

- Scène 2 :

- 1/ \*Un vélo
- 2/ Un oiseau
- 3/ Des enfants
- 4/ \*La sirène de Police

### Complément de réponse (Après le clic sur "On vérifie")

Dans une ville, on peut entendre plein de bruits ! Il est important de les reconnaître et des les distinguer pour voir venir les dangers, et les éviter.

## QUAND JE SUIS PIÉTON...

Je me déplace sur le trottoir

**Objectif 3 : Je reconnais et je nomme les différents espaces, les véhicules et les usagers.**

**Consigne : Dites tout ce que vous voyez sur cette illustration.**

### Les élèves doivent :

Citer le nom des éléments visibles sur la scène. Véhicules, lieux, mobilier urbain...

### L'enseignant peut :

- Demander aux élèves de décrire ce qu'ils voient, et de donner le nom des éléments désignés.
- Faire déplacer quelques élèves, un par un, et leur demander de montrer les éléments directement sur la scène.

### Questions complémentaires :

- Que voyez-vous dans cette ville ?
- Est-ce qu'on voit par exemple un camion de pompiers ?
- Où se trouve-t-il ?
- Que voit-on à côté ?
- Répétez cette question pour tous les éléments du décor que vous souhaitez.

### Les bonnes réponses :

Les éléments listés, mis en évidence dans l'animation :

- Voitures garées.
- Voiture qui se gare.
- Voiture qui sort du parking.
- Arrêt de bus.
- Camion pompier, camion citerne.
- Accident.
- Agent de circulation.
- Poussette.
- Vélo.
- Etc.

### Complément de réponse (Après le clic sur "On vérifie")

Dans une ville, on peut repérer plein d'éléments : des piétons, des véhicules à 2 ou 4 roues, des bâtiments, des magasins, des panneaux de signalisation, etc.

## QUAND JE SUIS PIÉTON...

Je me déplace sur le trottoir

**Objectif 4 : Je sais marcher sur le trottoir, accompagné(e).**

**Consigne : Cafouille a-t-il une attitude correcte ? Pourquoi ?**

### Les élèves doivent :

Observer et dire ce que fait Cafouille.

Dire s'il a une attitude correcte ou non, et pourquoi.

Expliquer pourquoi son comportement est dangereux.

Expliquer ce que Cafouille devrait faire / ne pas faire.

Dire ce qu'ils feraient à la place du personnage.

### L'enseignant peut :

Demander aux élèves de décrire l'endroit où se trouve Cafouille, et ce qu'il fait.

### Questions complémentaires :

- Où se trouve Cafouille ?
- Que fait-il ?
- Peut-on jouer sur le trottoir avec un ballon ? Est-ce prudent ?
- Que pourrait-il se passer à cause de son comportement ?
- Que pourrait-il se passer sur le trottoir, et sur la route ?
- Que devrait-il plutôt faire ?
- Comment se comportent les autres enfants ?

### Les bonnes réponses :

- Cafouille joue avec son ballon.
- Il n'est pas rangé dans le rang avec les autres enfants.
- C'est dangereux car Cafouille peut tomber sur la chaussée.
- Son ballon peut rouler sur la chaussée.
- Il peut se faire renverser par une voiture.
- Il devrait ranger son ballon, et être à côté des autres enfants.

### Complément de réponse (Après le clic sur "On vérifie")

Il est dangereux de jouer sur le trottoir. Que ce soit avec un ballon ou autre chose, car on risque de le faire tomber sur la chaussée, et de créer un accident. Il faut se mettre en rang, et avancer tranquillement à côté de la personne qui nous accompagne.

## QUAND JE SUIS PIÉTON...

Je me déplace sur le trottoir

Objectif 5 : Je sais marcher sur le trottoir, non accompagné(e).

Consigne : Cafouille a-t-il une attitude correcte ?

### Les élèves doivent :

Décrire la scène, observer et dire ce que fait Cafouille.

Expliquer ce qui ne va pas dans le comportement du personnage.

Expliquer pourquoi son comportement est dangereux.

Dire ce qu'il pourrait se passer de dangereux.

Expliquer ce que devrait faire Cafouille pour être en sécurité.

Dire ce que le personnage devrait faire, ou ne pas faire, et ce qu'ils feraient à la place du personnage.

### L'enseignant peut :

- Lire ou faire lire aux élèves les propositions de réponses.
- Demander aux élèves de choisir celle qui semble la plus pertinente.

### Questions complémentaires :

- Que fait Cafouille ?
- Est-ce prudent ?
- Peut-on écouter de la musique en marchant dans la rue ? En traversant la rue ?
- Que se passe-t-il quand on écoute de la musique, dans la rue ?
- Que pourrait-il se passer sur le trottoir, et sur la route ?
- Que devrait-il plutôt faire ?

### Les bonnes réponses :

1/ \*En écoutant de la musique, Cafouille ne voit ni n'entend la voiture arriver.

2/ Même s'il écoute de la musique, Cafouille verra s'approcher la voiture.

3/ Tant que le feu du piéton est « vert », Cafouille ne risque rien, il peut traverser.

### Complément de réponse (Après le clic sur "On vérifie")

1/ \*Exactement ! Son comportement est très dangereux. Il ne devrait pas écouter de la musique en traversant.

2/ Faux, justement, en écoutant de la musique très fort, Cafouille ne peut pas entendre d'où arrivent les autres véhicules.

3/ Faux, même si le bonhomme piéton est vert, Cafouille doit regarder à gauche, droite puis encore gauche avant de traverser !

C'est dangereux d'écouter de la musique en marchant ou en faisant du vélo par exemple, car cela masque le bruit des autres véhicules.

## QUAND JE SUIS PIÉTON...

Je traverse une chaussée

Objectif 7 : Je sais traverser une chaussée seul(e)

Consigne : Complétez l'histoire avec les mots proposés.

### Les élèves doivent :

Lire les étiquettes proposées.

Lire le texte.

Indiquer à l'enseignant où placer les étiquettes par glisser-déposer.

Déplacer directement les éléments sur le texte, par glisser-déposer.

### L'enseignant peut :

- Lire ou faire lire aux élèves les étiquettes proposées, puis le texte.
- Relire ensuite le texte phrase par phrase pour le compléter.
- Faire déplacer quelques élèves, un par un, et leur demander de déplacer les étiquettes directement sur la scène.

### Les bonnes réponses :

Les bonnes réponses dans l'ordre :

- Passages piétons
- Feu de signalisation
- Vert
- Gauche
- Droite
- Gauche
- Traverser

### Complément de réponse (Après le clic sur "On vérifie")

Prudence sait qu'elle doit toujours emprunter les PASSAGES PIÉTONS.

Lorsqu'il y a un FEU DE SIGNALISATION, Prudence le respecte toujours et ne traverse que lorsque le feu est VERT pour les piétons.

Avant de traverser, Prudence n'oublie jamais de regarder à GAUCHE, à DROITE, puis encore à GAUCHE.

Prudence sait qu'elle ne doit pas TRAVERSER avant un virage, car c'est dangereux. Les automobilistes ne la verraient pas.

## QUAND JE SUIS PIÉTON...

### Je traverse une chaussée

#### Objectif 8 : Je sais traverser à un carrefour. Scène 1.

#### Consigne : Prudence et sa maman peuvent-elles traverser ?

##### Les élèves doivent :

Observer l'animation.

Comprendre qu'il s'agit d'un carrefour.

Comprendre le fonctionnement du carrefour.

Savoir qui peut avancer / traverser, quelles sont les priorités.

Connaitre les consignes de sécurité à respecter avant de traverser. Que faut-il faire pour ne pas être en danger ?

##### L'enseignant peut :

- Demander aux élèves d'observer la scène, de dire ce qu'ils voient.
- Préciser qu'il s'agit d'un "carrefour", si les élèves ne savent pas nommer cette intersection.

##### Questions complémentaires :

- Décrivez la scène. Que se passe-t-il, que voyez-vous ?
- Où se trouvent Prudence et sa maman ?
- Que veulent-elles faire ?
- Où veut aller la voiture rose ?
- Que doivent vérifier Prudence et sa maman avant de traverser ?
- Comment fonctionne un carrefour ?
- Qui passe quand ?
- Pourquoi l'alternance des priorités est nécessaire ? A quoi sert-elle ?
- Que se passerait-il s'il n'y avait pas d'alternance de priorités ?

##### Les bonnes réponses :

- Il y a quatre rues, des feux, des piétons, des voitures.
- Prudence et sa maman attendent que le feu soit vert pour traverser.
- La voiture rose tourne à gauche vers Prudence et sa maman, elle a mis son clignotant.
- Avant de traverser, Prudence et sa maman doivent donc :
  - Vérifier qu'elles sont devant le passage piétons.
  - Vérifier que le feu piétons est vert.
  - Regarder à gauche, à droite, puis encore à gauche avant d'avancer.
  - Avancer prudemment en vérifiant qu'aucune voiture n'arrive.

##### Complément de réponse (Après le clic sur "On vérifie")

Prudence et sa maman ont été très prudentes.

Avant de traverser à un carrefour, il faut bien vérifier :

- Que l'on traverse sur un passage pour piétons.
- Que le feu des piétons est vert.

Il faut aussi vérifier qu'aucune voiture n'arrive, en regardant à gauche, à droite, puis encore à gauche, avant de traverser.

## QUAND JE SUIS PIÉTON...

Je traverse une chaussée

Objectif 8 : Je sais traverser à un carrefour. Scène 2.

Consigne : Aidez Cafouille à traverser !

### Les élèves doivent :

Observer l'animation.

Comprendre qu'il s'agit d'un carrefour.

Comprendre le fonctionnement du carrefour.

Savoir qui peut avancer / traverser, quelles sont les priorités.

Connaitre les consignes de sécurité à respecter avant de traverser. Que faut-il faire pour ne pas être en danger ?

### L'enseignant peut :

- Demander aux élèves d'observer la scène, de dire ce qu'ils voient.
- Demander aux élèves ce qu'il pourrait se passer si Cafouille traversait maintenant, sans regarder.

### Questions complémentaires :

- Décrivez la scène. Que se passe-t-il, que voyez-vous ?
- Où se trouve Cafouille ? Que fait-il ?
- Où veut aller la voiture blanche ?
- Cafouille peut-il traverser ?
- Que doit-il faire avant ?
- Comment fonctionne un carrefour ?
- Qui passe, quand ?

### Les bonnes réponses :

- Si Cafouille ne vérifie pas que la voiture s'arrête, il risque de se faire renverser.
- Quand il n'y a pas de feu piétons, il faut être encore plus prudent.
- Avant de traverser à un carrefour sans feu de signalisation, il faut :
  - Regarder à gauche, à droite, puis encore à gauche avant d'avancer.
  - Avancer prudemment en vérifiant qu'aucune voiture n'arrive.

### Complément de réponse (Après le clic sur "On vérifie")

La voiture blanche aurait pu renverser Cafouille car il n'a pas été prudent. Il n'a pas suivi toutes les règles de sécurité :

- S'assurer qu'il est devant un passage piétons.

- Regarder à gauche, à droite, puis encore à gauche avant d'avancer.

Il aurait dû être encore plus prudent sachant qu'aucun feu pour les piétons n'est présent.

## QUAND JE SUIS PIÉTON...

Je traverse une chaussée

Objectif 9 : Je sais traverser à un rond-point.

Consigne : Quel chemin doivent prendre Prudence et sa maman pour rejoindre leur voiture ?

### Les élèves doivent :

Observer la scène.

Comprendre qu'il s'agit d'un rond-point.

Comprendre le fonctionnement d'un rond-point.

Savoir comment traverser à un rond-point.

Repérer l'endroit où Prudence et sa maman doivent se rendre.

Trouver le meilleur / le plus sûr chemin à emprunter.

### L'enseignant peut :

- Demander aux élèves ce qu'ils voient dans la scène.
- Demander s'ils ont repéré les personnages, les différents itinéraires possibles.
- Faire déplacer quelques élèves, un par un.
- Préciser qu'il s'agit d'un "rond-point", si les élèves ne savent pas le nommer.
- Indiquer, chemin par chemin, si la traversée est possible ou non.
- Demander aux élèves de décrire ce qu'ils voient, d'expliquer pourquoi la traversée est possible, ou non.
- Demander de choisir un seul chemin en expliquant pourquoi ce choix.

### Questions complémentaires :

- Décrivez la scène. Que se passe-t-il, que voyez-vous ?
- Où se trouvent Prudence et sa maman ?
- Que veulent-elles faire ?
- Le jaune est-il sûr ? Pourquoi ?
- Le bleu est-il sûr ? Pourquoi ?
- Le violet est-il sûr ? Pourquoi ?

### Les bonnes réponses :

- Il y a un rond-point.
- Il y a trois chemins proposés.
- Le chemin bleu est interdit et très dangereux, car il passe en dehors des passages piétons.
- Le chemin jaune n'est pas correct non plus, car il fait passer les personnages à côté du passage piétons.
- Le chemin violet est le seul correct. Il emprunte tous les passages piétons, en passant bien dessus, à la différence du chemin jaune.

**Complément de réponse** (Après le clic sur "On vérifie")

Le seul chemin correct est le jaune, car il permet aux piétons de traverser sur des passages piétons, et de rejoindre en toute sécurité le parking.

Mais il faut rester prudent et vérifier qu'aucune voiture n'arrive en regardant attentivement de chaque côté de la route. Gauche, droite puis encore gauche !

**QUAND JE SUIS PIÉTON...**

Je traverse une chaussée

**Objectif 10 : Je sais faire traverser une personne. Scène 1.**

**Consigne : Qui a raison ?****Les élèves doivent :**

Choisir parmi deux trajets, le trajet le plus prudent / le seul trajet sécurisé, possible pour se rendre au point d'arrivée.

**L'enseignant peut :**

- Lire ou faire lire les propositions.
- Décrire la scène.
- Pour chaque proposition, dire ce que les personnages risquent ou pas, et indiquer si elle est dangereuse ou non.

**Questions complémentaires :**

- Que propose Cafouille ? Que propose Prudence ?
- D'après vous, qui a raison et pourquoi ?

**Les bonnes réponses :**

- Les personnages sont sur le trottoir.
- Ils vont traverser pour aller devant l'immeuble rose.
- Si les personnages font ce que dit Cafouille, ils risquent de se faire renverser : il faut d'abord être sûr que la voiture va s'arrêter.
- Le chemin de Prudence est moins dangereux ; il faut :
  - Vérifier que le feu des piétons est vert.
  - S'assurer que la voiture qui arrive ralentit et s'arrête.
  - Regarder à gauche, à droite, puis encore à gauche.

**Complément de réponse** (Après le clic sur "On vérifie")

Prudence à raison, pour traverser en toute sécurité, il faut :

- Vérifier que le feu des piétons est vert.
- Vérifier que la voiture est arrêtée.
- Regarder à gauche, à droite puis encore à gauche avant de traverser.

En traversant comme le propose Cafouille, les piétons risquent un accident !

## QUAND JE SUIS PIÉTON...

Je traverse une chaussée

Objectif 10 : Je sais faire traverser une personne. Scène 2.

Consigne : Qui a raison ?

Les élèves doivent :

Choisir parmi deux trajets, le trajet le plus prudent / le seul trajet sécurisé, possible pour se rendre au point d'arrivée.

L'enseignant peut :

- Lire ou faire lire les propositions.
- Demander aux élèves de repérer le point d'arrivée, (la banque).
- Faire déplacer quelques élèves, un par un, et leur demander de montrer directement le point d'arrivée sur la scène.
- Pour chaque proposition, dire ce que les personnages risquent ou pas, et indiquer si le trajet est dangereux ou non.
- Demander aux élèves de choisir le bon trajet..

Questions complémentaires :

- Qui décrit le trajet le plus sécurisé ?
- A-t-on le droit de suivre le trajet que propose Cafouille ?

Les bonnes réponses :

- Les personnages sont devant le bâtiment violet.
- Ils vont traverser pour aller jusqu'à la banque.
- Le chemin que propose Cafouille est trop dangereux, ils risquent de se faire renverser : pour traverser à un carrefour, à un rond-point, il faut passer sur les passages piétons.
- Le chemin de Prudence est moins dangereux ; il faut :
  - Vérifier que le feu des piétons est vert.
  - S'assurer que la voiture qui arrive ralentit et s'arrête.
  - Regarder à gauche, à droite, puis encore à gauche.

Complément de réponse (Après le clic sur "On vérifie")

Prudence décrivait le bon trajet, celui le moins risqué pour se rendre à la banque.

Même si aucune voiture n'arrive, il est interdit de couper en passant par le terre-plein central ! Il faut obligatoirement emprunter les passages pour piétons.

## QUAND JE SUIS PIÉTON...

Je vis dans un environnement complexe

Objectif 11 : Dans un environnement proche, je sais identifier les dangers.

Consigne : Prudence est à vélo, Cafouille est à pied. Ils se rendent tous les deux à la boulangerie. Identifiez les dangers sur leur route.

Les élèves doivent :

Observer la scène.

Aider les 2 personnages à rejoindre la boulangerie sans danger.

Décrire le comportement que Cafouille doit avoir en tant que piéton, et le comportement que Prudence doit avoir en tant que cycliste.

L'enseignant peut :

- Demander aux élèves de décrire la scène.
- S'intéresser à chaque personnage tour à tour, et demander aux élèves de décrire précisément comment Cafouille doit faire pour se rendre à la boulangerie. Idem pour Prudence à vélo.

Questions complémentaires :

- Où se trouve Cafouille sur la scène ? Et Prudence ?
- Où se trouve la boulangerie ?
- Comment chacun peut-il se rendre à la boulangerie prudemment ?

Les bonnes réponses :

- Cafouille doit faire très attention en traversant, parce que le feu tricolore des véhicules ne fonctionne pas, il clignote.
- Il doit traverser sur un passage piétons et auparavant, il doit vérifier que toutes les voitures sont arrêtées, et qu'aucune voiture n'arrive.
- Prudence est à vélo et se trouve devant le feu clignotant. Elle doit tourner à gauche pour rejoindre la boulangerie.
- C'est dangereux car on ne sait pas comment se comportent les automobilistes.
- La visibilité est faible, elle doit rouler doucement.
- Elle doit attendre que tous les véhicules soient passés avant de tourner.
- Elle doit tendre son bras gauche pour indiquer aux autres vers où elle se dirige.
- Arrivée devant la boulangerie elle doit descendre de son vélo pour monter sur le trottoir.



### Complément de réponse (Après le clic sur "On vérifie")

Cafouille est piéton, il traverse prudemment sur un passage piétons, et vérifie que les voitures sont bien arrêtées en regardant à gauche, à droite, puis encore à gauche avant de traverser.

Prudence est à vélo, elle tend bien son bras gauche pour signaler qu'elle veut tourner à gauche, elle vérifie que toutes les voitures sont bien arrêtées avant d'avancer prudemment.

### QUAND JE SUIS PIÉTON...

Je vis dans un environnement complexe

**Objectif 12 : Je reconnais les espaces de jeu et les espaces de circulation.**

**Consigne : Légendez cette scène, puis placez les pastilles rouges sur les lieux de circulation, et les pastilles vertes sur les espaces de jeu.**

#### Les élèves doivent :

Observer la scène.

Distinguer les lieux où il est possible de jouer, et où ça ne l'est pas.

Indiquer à l'enseignant où placer les éléments par glisser-déposer, ou déplacer directement les éléments sur la scène, par glisser-déposer.

#### L'enseignant peut :

- Lire ou faire lire aux élèves les étiquettes proposées, et les légendes des pastilles colorées.
- Demander aux élèves de placer correctement étiquettes et pastilles de couleur.
- Leur demander de montrer ou de déplacer les éléments directement sur la scène.

#### Questions complémentaires :

- Décrivez la scène. Que se passe-t-il, que voyez-vous ?
- Où doit-on placer chaque étiquette ?
- Où se trouvent "le parking", "L'arrêt de bus", etc. ?
- S'agit-il d'un endroit où l'on peut s'amuser ?
- S'agit-il d'un endroit où les voitures circulent ?
- S'agit-il d'un endroit où les piétons circulent ?
- Quelle pastille faut-il mettre à cet endroit ?

#### Les bonnes réponses :

Couleur des pastilles :

- Parc : vert
- Terrain de basket : vert
- Cours de récréation : vert
- Parking : rouge
- Arrêt de bus : rouge
- Travaux : rouge
- Trottoir : rouge
- Boulangerie : rouge
- Borne à vélos : rouge
- Chaussée : rouge

### Complément de réponse (Après le clic sur "On vérifie")

Il est possible de jouer dans plusieurs endroits, comme le parc, le terrain de basket, la cours de récréation.

Mais d'autres endroits sont strictement interdits, car ils sont réservés à la circulation. La route n'est pas un terrain de jeu. Il est interdit de jouer dans les parkings, sous les arrêts de bus, près des zones de travaux, sur la chaussée, ou encore sur les trottoirs !

### QUAND JE SUIS PIÉTON...

Je vis dans un environnement complexe

Objectif 13 : Je sais me déplacer à pied dans mon quartier ou mon village.

Consigne : Prudence se rend à la librairie puis au supermarché, avant de rentrer chez elle. Localisez les zones dangereuses sur ce trajet.

#### Les élèves doivent :

Lister les endroits dangereux, qui demandent beaucoup d'attention.

Dire ce que Prudence doit faire, et ce qu'ils feraient à la place de Prudence.

#### L'enseignant peut :

- Demander aux élèves s'ils voient où se trouvent le point de départ et le point d'arrivée.
- Détailler le trajet, étape par étape, et pointer les zones dangereuses en plaçant des flèches aux endroits spécifiques.
- Demander aux élèves de justifier le placement des flèches en expliquant ce que Prudence risque à ces endroits.
- Demander pourquoi c'est dangereux et indiquer ce qu'ils feraient à la place de Prudence

#### Questions complémentaires :

- Voyez-vous le point de départ de Prudence ?
- Et le point d'arrivée ?
- Par où passe-t-elle ?
- Voyez-vous des dangers tout au long du trajet ?
- Pourquoi est-ce dangereux à "ces" endroits ?
- Pourquoi faut-il faire attention ? Que feriez-vous à la place de Prudence pour prévenir ces dangers, les éviter ?

#### Les bonnes réponses :

Flèches à placer :

- Sur les passages piétons : ces endroits sont dangereux car ils permettent de traverser la chaussée, là où roulent les voitures. Avant de traverser, il faut vérifier que le bonhomme est vert, et que les voitures s'arrêtent. Il faut regarder à gauche, à droite et encore à gauche.
- Sur l'intersection de la forêt : cet endroit est dangereux car des véhicules peuvent arriver de chaque côté de l'intersection. Il faut marcher du côté droit, et être sûr que les véhicules qui arrivent nous voient. Avant de traverser, il faut être prudent car ici, il n'y a ni chaussée ni feu pour piétons.

- Près des travaux : attention de bien rester sur le trottoir, et sur le passage piétons, malgré les travaux.

**Complément de réponse** (Après le clic sur "On vérifie")

Les endroits dangereux sont :

- tous les passages piétons ; même sur un passage piétons il faut être prudent : il faut vérifier que le feu piéton est vert, et vérifier que toutes les voitures sont arrêtées.
- l'intersection de la forêt,
- la zone des travaux.

**QUAND JE SUIS PIÉTON...**

Je vis dans un environnement complexe

**Objectif 14 : Je sais identifier les dangers.**

**Consigne : Prudence s'est perdue dans le parc. Peut-elle traverser la route devant elle pour gagner la sortie ?**

**Les élèves doivent :**

Bien observer la scène, repérer les dangers.

**L'enseignant peut :**

- Demander aux élèves ce qu'ils voient dans la scène, et ce qui semble dangereux.

**Questions complémentaires :**

- Que voit-on sur cette scène ?
- Prudence peut-elle avancer, aller tout droit ?
- Y a-t-il quelqu'un d'autre que Prudence dans la forêt ?
- Pourquoi Prudence doit-elle être encore plus attentive que d'habitude ?
- Que doit-elle faire avant d'avancer ?

**Les bonnes réponses :**

- Prudence est dans une forêt.
- Il y a aussi une voiture qui arrive, on voit les phares sur le sol.
- Avant d'avancer, Prudence doit vérifier qu'aucun véhicule n'arrive : elle doit bien regarder et écouter.

**Complément de réponse** (Après le clic sur "On vérifie")

Prudence n'est pas seule, un véhicule arrive de sa droite.

Prudence doit être encore plus attentive que d'habitude, car il fait nuit et c'est encore plus difficile pour un conducteur de la repérer. La lumière était en fait celle des phares de la voiture. Il faut toujours se méfier, être très attentif aux sons, mais aussi à la lumière.

## QUAND JE SUIS PIÉTON...

Je vis dans un environnement complexe

Objectif 15 : Je sais organiser mon trajet.

**Consigne : Aidez Prudence à rentrer au village de vacances. Pour cela, placez les 4 pastilles aux 4 endroits où elle doit tourner pour faire le trajet le plus court et le moins dangereux.**

### Les élèves doivent :

Observer l'illustration, dire que c'est un plan.

Reconnaître sur le plan les différentes légendes proposées.

Proposer un ou plusieurs itinéraires.

Indiquer le plus court.

Indiquer les endroits les plus dangereux (carrefour, passage à niveau, grande route).

### L'enseignant peut :

- Demander aux élèves ce qu'ils voient dans la scène, et lire ou demander aux élèves de lire les légendes.
- Demander aux élèves de se déplacer pour :
  - repérer le personnage, le point d'arrivée et le point de départ.
  - montrer un exemple de chaque élément de la légende.
- Leur demander quel trajet ils prendraient s'ils étaient à la place de Prudence.
- Afficher la bonne réponse (un des trajets les plus courts et les moins dangereux s'affiche. D'autres bonnes réponses sont possibles).

### Questions complémentaires :

- Que voyez-vous sur l'illustration ?
- De quoi s'agit-il ?
- Où se trouve Prudence ?
- Où se rend-elle ?
- Comment peut-on savoir où se trouve le village-vacances ?
- Y a-t-il plusieurs chemins possibles ?
- Où faut-il faire attention ?

### Les bonnes réponses :

- Il s'agit d'un plan, avec des légendes indiquant les différents bâtiments, les différentes routes et voies.
- Prudence se trouve près de l'autoroute, sur une assez grande avenue.
- Elle doit se rendre au village de vacances.
- Le village-vacances est représenté dans la légende, en vert foncé ; il se trouve tout à droite, derrière le chemin de fer.

- Plusieurs trajets sont possibles. La réponse est correcte tant que le chemin ne fait pas de détour inutile, et n'est pas dangereux.

### Complément de réponse (Après le clic sur "On vérifie")

Le trajet proposé en réponse s'affiche.

Il y a plusieurs trajets possibles, mais des trajets sont plus courts que d'autres.

Il faut faire très attention :

- sur les routes les plus larges (les véhicules y roulent plus vite),
- aux carrefours,
- en traversant la route,
- en traversant le passage à niveau, il faut attendre que le signal indique qu'aucun nouveau train n'arrive, et que les piétons peuvent passer, et attendre que les barrières se lèvent.

## QUAND JE SUIS PIÉTON...

Je vis dans un environnement complexe

Objectif 16 : Je sais utiliser un plan, une carte. Scène 1.

Consigne : Cet itinéraire est-il possible à pied ? A vélo ? En voiture ? En train ?

### Les élèves doivent :

Observer l'illustration, et dire ce qui est mis en évidence.

Lire et comprendre la légende.

Lire les propositions.

Dire à l'enseignant ce qu'il doit cocher et pourquoi.

### L'enseignant peut :

- Lire ou demander aux élèves de lire les propositions de réponses.
- Leur demander quelles sont la ou les bonnes propositions, et leur demander d'expliquer pourquoi.

### Questions complémentaires :

- o Que représente l'illustration ?
- o Qu'est-ce qui est mis en évidence (la flèche qui clignote) ?
- o Comment faire pour savoir à quoi correspondent les différentes voies sur le plan ?
- o Peut-on circuler à vélo sur cette voie ?
- o De quel type de voie s'agit-il ?
- o Un piéton peut-il y circuler ?
- o Roule-t-on plutôt vite, ou doucement sur une autoroute ?

### Les bonnes réponses :

1/ On peut se promener à pied sur cette voie.

2/ On peut se promener à vélo sur cette voie.

3/ \*On peut se promener en voiture sur cette voie.

4/ Seuls les trains peuvent emprunter cette voie.

### Complément de réponse (Après le clic sur "On vérifie")

1/ D'après la légende, c'est une autoroute qui est mise en évidence. Il est interdit de s'y promener à pied !

2/ Il est interdit de s'y promener à vélo !

3/ \* On peut aller sur l'autoroute en voiture.

4/ Les trains ne peuvent pas prendre l'autoroute. Ils circulent uniquement sur la voie ferrée.

## QUAND JE SUIS PIÉTON...

Je vis dans un environnement complexe

Objectif 16 : Je sais utiliser un plan, une carte. Scène 2.

Consigne : Cet itinéraire est-il possible à pied ? A vélo ? En voiture ?

### Les élèves doivent :

Observer l'illustration, et dire ce qui est mis en évidence.

Lire et comprendre la légende.

Lire les propositions.

Dire à l'enseignant ce qu'il doit cocher et pourquoi.

### L'enseignant peut :

- Lire ou demander aux élèves de lire les propositions de réponses.
- Leur demander quelles sont la ou les bonnes propositions, et leur demander d'expliquer pourquoi.

### Questions complémentaires :

- o Que représente l'illustration ?
- o Qu'est-ce qui est mis en évidence ?
- o Quel type de route emprunte ce trajet ?
- o Ce trajet montre-t-il quelque chose de particulier ?
- o Et si le trajet se faisait dans l'autre sens, serait-il possible à pied, à vélo, en voiture ?

### Les bonnes réponses :

1/ \*A pied, cet itinéraire est possible.

2/ En voiture, cet itinéraire est possible.

3/ A vélo, cet itinéraire est possible.

### Complément de réponse (Après le clic sur "On vérifie")

1/ \*Il s'agit d'un trajet sur une route.

Mais le trajet passe par une route à sens unique.

On peut emprunter cette route à sens unique uniquement lorsque l'on est à pied.

2/ En voiture, cet itinéraire est impossible car il passe à contresens sur une route à sens unique,

3/ A vélo cet itinéraire est possible si l'on a moins de 8 ans et que l'on circule sur le trottoir.

## QUAND JE SUIS PIÉTON...

Je vis dans un environnement complexe

Objectif 16 : Je sais utiliser un plan, une carte. Scène 3.

Consigne : Cet itinéraire est-il possible à pied ? A vélo ? En voiture ?

### Les élèves doivent :

Observer l'illustration, et dire ce qui est mis en évidence.

Lire et comprendre la légende.

Lire les propositions.

Dire à l'enseignant ce qu'il doit cocher et pourquoi.

### L'enseignant peut :

- Lire ou demander aux élèves de lire les propositions de réponses.
- Leur demander quelles sont la ou les bonnes propositions, et leur demander d'expliquer pourquoi.

### Questions complémentaires :

- Que représente l'illustration ?
- Qu'est-ce qui est mis en évidence ?
- Quel type de route emprunte ce trajet ?
- Ce trajet montre-t-il quelque chose de particulier ?
- Et si le trajet se faisait dans l'autre sens, serait-il possible à pied, à vélo, en voiture ?

### Les bonnes réponses :

1/ A pied, cet itinéraire n'est pas possible : le trajet passe par une partie de la voie ferrée

2/ En voiture, l'itinéraire est impossible : le trajet passe par une partie de la voie ferrée.

3/ A vélo, cet itinéraire n'est pas possible : le trajet passe par une partie de la voie ferrée.

## QUAND JE SUIS PIÉTON...

Je vis dans un environnement complexe

Objectif 17: Je connais les règles du code de la route. Scène 1.

Consigne : Que doivent faire le cycliste et la voiture dans cette situation ?

### Les élèves doivent :

Observer la scène

Citer les véhicules présents.

Montrer / citer les panneaux présents et donner leur signification.

Expliquer ce que doivent faire la voiture et le cycliste.

Comprendre qu'il s'agit d'un carrefour à sens giratoire, et savoir comment s'y engager, quand on est usager.

### L'enseignant peut :

- Demander aux élèves de décrire la scène.
- Demander aux élèves de se déplacer pour montrer les éléments sur la scène.

### Questions complémentaires :

- Quels véhicules y-a-t'il sur cette scène ?
- Quels panneaux voyez-vous ?
- À quoi servent ces panneaux ?
- Que fait la voiture ? Peut-elle avancer ?
- Quel fait le vélo ?
- Que représente le trait blanc pointillé par terre ?
- Qu'est-ce que cela veut dire pour les véhicules ?
- Le cycliste peut-il passer maintenant ? Pourquoi ? Que peut-il se passer s'il avance ?
- Quand pourra-t-il passer ?

### Les bonnes réponses :

- Il y a un panneau qui indique qu'il y a un carrefour à sens giratoire.
- Celui-ci indique que les véhicules engagés sur le carrefour à sens giratoire sont prioritaires sur ceux qui veulent s'y engager.
- C'est donc la voiture qui va continuer à rouler, et le cycliste qui va s'arrêter pour que la voiture passe.

### Complément de réponse (Après le clic sur "On vérifie")

Le cycliste est devant un panneau "cédez-le-passage", prêt à s'engager sur un carrefour à sens giratoire, il doit attendre que les véhicules présents passent, vérifier qu'aucun autre véhicule n'arrive et s'engager dans le carrefour à sens giratoire.

## QUAND JE SUIS PIÉTON...

Je vis dans un environnement complexe

Objectif 17: Je connais les règles du code de la route. Scène 2.

**Consigne :** Trouvez les trois panneaux routiers de cette scène et donnez leur signification.

### Les élèves doivent :

Montrer / citer les panneaux présents et donner leur signification.

### L'enseignant peut :

- Demander aux élèves de décrire la scène.
- Demander aux élèves de se déplacer pour montrer les éléments sur la scène.

### Questions complémentaires :

- Que voyez-vous sur cette scène ?
- Quels panneaux voyez-vous ? À quoi servent ces panneaux ?

### Les bonnes réponses :

On peut voir :

- un panneau "Zone piétonne" : les piétons peuvent circuler librement dans ces zones,
- un panneau « Piste cyclable » : les vélos doivent circuler dans les zones qui leur sont réservées,
- un panneau "interdiction de tourner à droite" : aucun véhicule n'a le droit de s'engager sur cette voie.

### Complément de réponse (Après le clic sur "On vérifie")

Les trois panneaux sont :

"Interdiction de tourner à droite", "Piste cyclable" et "Zone piétonne". Il est très important de respecter les panneaux de signalisation pour éviter tout accident.

## QUAND JE SUIS PIÉTON...

Je vis dans un environnement complexe

Objectif 18 : Je sais donner l'alerte en cas d'accident. Scène 1.

**Consigne :** Prudence vient de voir l'accident, que doit-elle faire ?

### Les élèves doivent :

Observer l'animation.

Dire ce qu'ils voient / ce qu'a vu Prudence.

Dire ce que Prudence doit faire / ce qu'ils feraient à la place de Prudence.

### L'enseignant peut :

- Demander aux élèves de décrire la scène.
- Demander aux élèves de se déplacer pour montrer les éléments sur la scène.

### Questions complémentaires :

- Que s'est-il passé ?
- Qu'avez-vous vu ? / Qu'a vu Prudence ?
- Qu'est-ce que vous feriez à la place de Prudence ?
- Est-ce qu'elle doit courir pour voir l'accident ?
- Est-ce qu'elle doit aller récupérer le ballon ?
- Est-ce qu'elle doit crier ?
- Qu'est-ce que Prudence doit faire ?
- Savez-vous quels numéros composer si vous êtes seuls ?

### Les bonnes réponses :

- Il y a eu un accident.
- Quelqu'un s'est fait renverser par une voiture.
- Prudence a vu l'accident.
- Elle doit prévenir un adulte.
- L'adulte pourra appeler les secours.
- Si on est seul, il faut appeler le 15 lorsque quelqu'un est malade et le 18 si on assiste à un accident, ou en cas d'incendie.

### Complément de réponse (Après le clic sur "On vérifie")

Dans ce genre de situation, vous devez aller voir un adulte, pour lui expliquer la situation, et appeler les secours. Il faut rester prudent et calme car les dangers sont toujours présents, sur le trottoir comme sur la chaussée.

## QUAND JE SUIS PIÉTON...

Je vis dans un environnement complexe

Objectif 18 : Je sais donner l'alerte en cas d'accident. Scène 2.

Consigne : Quels sont les numéros d'urgence à composer dans ces différentes situations ? (Glissez les numéros sous les images correspondantes)

### Les élèves doivent :

Retrouver à quoi correspondent les numéros d'appel.

### L'enseignant peut :

- Demander aux élèves de dire ce qu'ils voient.
- Demander à quoi correspond chaque véhicule.
- Rappeler que tous ces numéros sont gratuits et accessibles à partir d'une cabine ou d'un portable.

### Questions complémentaires :

- A quel service de secours correspond chacun de ces numéros ?
- Si jamais vous assister à un accident, avec un vélo, une voiture, ou un piéton... qui faudrait-il appeler ?

### Les bonnes réponses :

- 1/ \*Le 18 = POMPIERS en cas d'accident de la route ou en cas d'incendie.
- 2/ \*Le 17 = POLICE SECOURS en cas de vol, d'agression.
- 3/ \*Le 15 = SAMU lorsque quelqu'un est malade.

### Complément de réponse (Après le clic sur "On vérifie")

Il est important de connaître par cœur les numéros suivants : les pompiers au 18, la police au 17 et le SAMU au 15.

## QUAND JE SUIS PIÉTON...

Je vis dans un environnement complexe

Objectif 18 : Je sais donner l'alerte en cas d'accident. Scène 3.

Consigne : Quelles informations faut-il donner aux services de secours, lorsque vous les appelez ?

### Les élèves doivent :

Savoir renseigner correctement les services d'urgences.  
Transmettre correctement les informations.

### L'enseignant peut :

- Lire ou faire lire aux élèves les propositions de réponses.
- Demander aux élèves de choisir celles qui semblent les plus pertinentes.

### Questions complémentaires :

- D'après-vous, qu'est-il important de faire ?
- Faut-il répondre le plus rapidement pour vite raccrocher ? Pourquoi ?

### Les bonnes réponses :

- 1/ \*L'adresse du lieu de l'accident.
- 2/ \*Décrire l'accident, ou ce que vous en avez vu.
- 3/ \*Répondre à toutes leurs questions en prenant le temps de répondre calmement et précisément.
- 4/ Répondre aux questions le plus vite possible et raccrocher.

### Complément de réponse (Après le clic sur "On vérifie")

- 1/ \*Oui il faudra renseigner l'adresse, décrire l'endroit de l'accident, en donnant le nom de la ville et le nom des rues ou des bâtiments à proximité.
- 2/ \*Décrire l'accident aux services de secours leur permettra de se rendre compte de l'accident, et d'adapter les soins nécessaires.
- 3/ \*Bien sûr il est important de décrire ce qu'il s'est passé et de répondre calmement à toutes leurs questions.
- 4/ Surtout pas. Si vous ne décrivez pas le type d'accident et si vous ne donnez pas l'adresse, les secours ne pourront pas venir en aide au blessé !

Jeu de rôle : les élèves appellent les secours pour informer de l'accident et l'enseignant joue le rôle des secours / pose les questions.



## QUAND JE SUIS PIÉTON...

Je vis dans un environnement complexe

Objectif 19 : Je connais les principes simples de secourisme. Scène1.

**Consigne : Comment secourir le blessé, dans un premier temps ?**

### Les élèves doivent :

Observer les scènes, et dire ce qu'ils feraient dans cette situation.  
Choisir les bonnes réponses parmi celles proposées.  
Expliquer pourquoi ils choisissent ces réponses.

### L'enseignant peut :

- Lire ou faire lire aux élèves les propositions de réponses.
- Demander aux élèves de choisir celles qui semblent les plus pertinentes.

### Questions complémentaires :

- Que feriez-vous dans cette situation ?
- Qu'est-ce que vous ne feriez surtout pas ? Pourquoi ?

### Les bonnes réponses :

- 1/ \*En vérifiant que la personne entend et parle.
- 2/ En essayant de la réanimer,
- 3/ \*En vérifiant que la personne respire.
- 4/ \*En vérifiant que le cœur de la personne bat bien.
- 5/ En demandant à la personne de se relever.

### Complément de réponse (Après le clic sur "On vérifie")

- 1/ \*Oui, et il faudra indiquer cela aux secours.
- 2/ Si l'on ne connaît pas les techniques pour réanimer une personne il ne faut pas le faire. Et si la personne respire, elle n'a pas besoin d'être réanimée.
- 3/ \*Oui, il faut vérifier l'état du blessé pour donner un maximum d'informations aux secours.
- 4/ \*Oui, il faut vérifier l'état du blessé pour donner un maximum d'informations aux secours.
- 5/ Non, il ne faut pas bouger la personne blessée ou malade de place. Il faut appeler un adulte rapidement.

Attention !! Même en cas d'accident, il ne faut pas se précipiter sur la route ! Ça pourrait être très dangereux.

## QUAND JE SUIS PIÉTON...

Je vis dans un environnement complexe

Objectif 19 : Je connais les principes simples de secourisme. Scène2.

**Consigne : Que faut-il faire lorsqu'on est témoin d'un accident ?**

### Les élèves doivent :

Observer les scènes, et dire ce qu'ils feraient dans cette situation.  
Choisir les bonnes réponses parmi celles proposées.  
Expliquer pourquoi ils choisissent ces réponses.

### L'enseignant peut :

- Lire ou faire lire aux élèves les propositions de réponses.
- Demander aux élèves de choisir celles qui semblent les plus pertinentes.

### Questions complémentaires :

- Que feriez-vous dans cette situation ?
- Qu'est-ce que vous ne feriez surtout pas ? Pourquoi ?

### Les bonnes réponses :

- 1/ \*Si la victime est sur le trottoir, se rendre au plus vite auprès d'elle.
- 2/ \*Si elle parle, lui poser des questions sur son état (douleur...)
- 3/ \*La couvrir avec un manteau ou autre si elle a froid.
- 4/ \*Appeler les secours

### Complément de réponse (Après le clic sur "On vérifie")

- 1/ \*Oui, en revanche, si elle est sur la chaussée, il faut appeler un adulte, et ne surtout pas se précipiter sur la chaussée : des véhicules pourraient arriver et créer un autre accident ! Il faut prendre le temps de repérer les éventuels dangers pour faire en sorte de ne pas créer un nouvel accident.
- 2/ \*Oui, il faut vérifier l'état du blessé pour donner un maximum d'informations aux secours.
- 3/ \*Oui, si la victime a froid, vous pouvez la couvrir.
- 4/ \*Tout à fait : le plus urgent est d'appeler un adulte, les secours, et ne pas laisser la victime seule.

## QUAND JE SUIS PASSAGER...

Je sais me mettre en sécurité et je connais les outils de sécurité

Objectif 20 : Je sais monter et descendre d'un véhicule. Scène1.

Consigne : Prudence sort-elle du bon côté du véhicule ? Et Cafouille ?

### Les élèves doivent :

Indiquer si les personnages ont raison de sortir de la manière indiquée sur l'illustration.

Si c'est dangereux, expliquer pourquoi.

Dire ce que les personnages devraient faire.

Dire ce qu'ils feraient à la place des personnages.

Réfléchir à leur propre comportement en voiture.

### L'enseignant peut :

- Demander aux élèves s'ils pensent que les personnages choisissent le bon côté pour sortir.
- Demander aux élèves de quel côté chaque personnage doit sortir.
- Traiter chaque personnage tour à tour.
- Poser des questions aux élèves sur leur propre expérience : de quel côté ont-ils l'habitude de sortir du véhicule ?

### Questions complémentaires :

- Où se trouve Cafouille ?
- De quel côté veut-il sortir ?
- Est-ce une bonne idée de sortir du côté de la route ? Pourquoi ?
- Où se trouve Prudence ?
- De quel côté veut-elle sortir ?
- Doit-elle faire attention ?
- Pourquoi ?

### Les bonnes réponses :

- Prudence flèche correcte : elle doit sortir du côté du trottoir.
- Cafouille flèche fausse : il doit attendre que Prudence soit sortie pour descendre du côté trottoir.

### Complément de réponse (Après le clic sur "On vérifie")

Prudence sort du côté du trottoir.

Cafouille ne doit pas sortir de la voiture côté chaussée. Il doit attendre que Prudence soit sortie pour descendre à son tour côté trottoir.

## QUAND JE SUIS PASSAGER...

Je sais me mettre en sécurité et je connais les outils de sécurité

Objectif 20 : Je sais monter et descendre d'un véhicule. Scène2.

Consigne : Le conducteur sort-il du bon côté ? Et Cafouille ?

### Les élèves doivent :

Indiquer si les personnages ont raison de sortir de la manière indiquée sur l'illustration.

Si c'est dangereux, expliquer pourquoi.

Dire ce que les personnages devraient faire.

Dire ce qu'ils feraient à la place des personnages.

Réfléchir à leur propre comportement en voiture.

### L'enseignant peut :

- Demander aux élèves s'ils pensent que les personnages choisissent le bon côté pour sortir.
- Demander aux élèves de quel côté chaque personnage doit sortir.
- Traiter chaque personnage tour à tour.
- Poser des questions aux élèves sur leur propre expérience : de quel côté ont-ils l'habitude de sortir du véhicule ?

### Questions complémentaires :

- Où se trouve Cafouille ?
- De quel côté veut-il sortir ?
- Est-ce une bonne idée de sortir de ce côté ? Pourquoi ?
- Où se trouve le conducteur ?
- De quel côté veut-il sortir ? A-t-il le droit ? Doit-il faire attention ? Pourquoi ?

### Les bonnes réponses :

- Conducteur flèche correcte : le conducteur sort du côté de la route.
- Cafouille flèche correcte : doit sortir côté trottoir, c'est plus prudent. Il doit tout de même faire attention en ouvrant sa porte, qu'aucun piéton n'arrive.

### Complément de réponse (Après le clic sur "On vérifie")

Cafouille doit en effet sortir côté trottoir : c'est plus prudent. Il doit tout de même faire attention, en ouvrant sa porte, qu'aucun piéton n'arrive.

Le conducteur sort côté chaussée car c'est plus pratique pour lui. C'est un adulte qui a les moyens de vérifier qu'il peut sortir en toute sécurité en s'aidant par exemple du rétroviseur.

### QUAND JE SUIS PASSAGER...

Je sais me mettre en sécurité et je connais les outils de sécurité

Objectif 20 : Je sais monter et descendre d'un véhicule. Scène3.

Consigne : Le conducteur sort-il du bon côté ? Et Prudence ? Et la passagère avant ?

#### Les élèves doivent :

Indiquer si les personnages ont raison de sortir de la manière indiquée sur l'illustration.

Si c'est dangereux, expliquer pourquoi.

Dire ce que les personnages devraient faire.

Dire ce qu'ils feraient à la place des personnages.

Réfléchir à leur propre comportement en voiture.

#### L'enseignant peut :

- Demander aux élèves s'ils pensent que les personnages choisissent le bon côté pour sortir.
- Demander aux élèves de quel côté chaque personnage doit sortir.
- Traiter chaque personnage tour à tour.
- Poser des questions aux élèves sur leur propre expérience : de quel côté ont-ils l'habitude de sortir du véhicule ?

#### Questions complémentaires :

- Où se trouve Prudence ?
- De quel côté veut-elle sortir ? A-t-elle le droit de sortir vers la chaussée ?
- Où se trouve la passagère ?
- De quel côté veut-elle sortir ? Est-ce une bonne idée de sortir de ce côté ? Pourquoi ?
- Où se trouve le conducteur ?
- De quel côté veut-il sortir ? A-t-il le droit ? Doit-il faire attention ? Pourquoi ?

#### Les bonnes réponses :

- Conducteur flèche correcte : le conducteur sort du côté gauche.
- Prudence flèche fausse : elle devrait sortir côté trottoir.
- Passagère flèche correcte : le passager avant sort du côté droit.

#### Complément de réponse (Après le clic sur "On vérifie")

Prudence devrait sortir du côté du trottoir ; c'est moins dangereux pour elle.

La passagère sort côté chaussée, en étant très prudente, car des véhicules peuvent arriver.

### QUAND JE SUIS PASSAGER...

Je sais me mettre en sécurité et je connais les outils de sécurité

Objectif 21 : Je sais pourquoi je dois être retenu(e) (ceinture, siège).

Scène1.

Consigne : Que faut-il faire avant de partir en voiture ?

#### Les élèves doivent :

Observer la scène.

Dire si Prudence est bien installée, et pourquoi ?

Expliquer le danger qu'elle court.

Expliquer comment Prudence peut éviter le danger.

#### L'enseignant peut :

- Demander "ce qui ne va pas" / "ce qui va", et pourquoi.
- Poser des questions aux élèves sur leur propre expérience : ont-ils l'habitude d'être attachés en voiture ?

#### Questions complémentaires :

- Prudence est-elle bien installée ? Peut-elle voyager en toute sécurité ?
- Pourquoi ? Que lui manque-t-il ?
- Que pourrait-il se passer si Prudence voyageait comme ça ?

#### Les bonnes réponses :

Prudence n'est pas bien installée, elle ne peut pas voyager comme ça.

#### Complément de réponse (Après le clic sur "On vérifie")

Prudence n'a pas de rehausseur, et sa ceinture n'est pas attachée. Elle n'est pas du tout prête à voyager. Voyager sans siège et sans ceinture est très dangereux, car en cas de freinage ou d'accident, si rien ne retient le corps au siège on risque d'être projeté en avant, et même sur le pare-brise !

Les enfants doivent être assis dans un siège, car la ceinture est adaptée aux adultes, mais pas aux plus petits : elle ne permet pas de retenir correctement le corps en cas d'accident.

## QUAND JE SUIS PASSAGER...

Je sais me mettre en sécurité et je connais les outils de sécurité

Objectif 21 : Je sais pourquoi je dois être retenu(e) (ceinture, siège).

Scène2.

**Consigne :** Est-ce que Prudence s'est préparée à voyager en sécurité ?

### Les élèves doivent :

Observer l'animation et dire ce qu'il se passe.

Dire si Prudence est bien installée, et pourquoi ?

Que pourrait-il se passer si Prudence n'avait pas de ceinture ? Et pas de siège ?

### L'enseignant peut :

- Demander "ce qui ne va pas" / "ce qui va", et pourquoi.
- Poser des questions aux élèves sur leur propre expérience : ont-ils l'habitude d'être attachés en voiture ?

### Questions complémentaires :

- Qu'est-ce qu'il ne faut pas oublier de faire avant de partir en voiture ?
- Sinon que peut-il se passer ?

### Les bonnes réponses :

Prudence est attachée, et elle est assise sur un siège, c'est obligatoire.

### Complément de réponse (Après le clic sur "On vérifie")

Prudence est assise sur un siège, et elle est attachée, c'est obligatoire.

Lorsque le conducteur freine, Prudence est bien retenue par la ceinture.

Il faut s'asseoir sur un siège auto / rehausseur car la ceinture est trop haute pour les enfants et ne s'appuie pas sur l'épaule mais sur le cou, ce qui est dangereux.

Décrocher sa ceinture pendant le trajet est interdit.

## QUAND JE SUIS PASSAGER...

Je sais me mettre en sécurité et je connais les outils de sécurité

Objectif 21 : Je sais pourquoi je dois être retenu(e) (ceinture, siège).

Scène3.

**Consigne :** Qu'est-ce qui ne va pas dans le comportement de Cafouille ?

### Les élèves doivent :

Observer l'animation et dire ce qu'il se passe.

Dire si Cafouille est bien installé, et pourquoi ?

Expliquer le danger qu'il court.

Décrire ce que risque Cafouille en cas de freinage.

### L'enseignant peut :

- Demander "ce qui ne va pas" / "ce qui va", et pourquoi.
- Poser des questions aux élèves sur leur propre expérience : ont-ils l'habitude d'être attachés en voiture ?

### Questions complémentaires :

- Pourquoi Cafouille n'est-il pas en sécurité ?
- Qu'a-t-il oublié de faire ?
- Peut-on décrocher sa ceinture quand la voiture roule ?

### Les bonnes réponses :

Cafouille n'est pas bien installé. Il ne voyage pas en toute sécurité. Lors du freinage il est projeté en avant.

### Complément de réponse (Après le clic sur "On vérifie")

Cafouille n'a pas été prudent du tout ! Il a voyagé sans ceinture et sans siège auto. Au moment où le conducteur a freiné, Cafouille a été projeté en avant. Cet accident aurait pu être très grave !

## QUAND JE SUIS PASSAGER...

Je sais me mettre en sécurité et je connais les outils de sécurité

Objectif 22 : Je sais comment je dois être tenu. Scène 1.

**Consigne : Qui est bien installé ?**

**Les élèves doivent :**

Observer la scène.

Décrire les différences d'installation entre Prudence et Cafouille.

Réfléchir à leur propre comportement en voiture.

Savoir qu'il existe différents sièges auto en fonction du poids des enfants. Cela va du siège où le bébé est comme dans une coque jusqu'au simple rehausseur qui permet aux enfants plus grands d'être attachés avec la ceinture de sécurité du véhicule.

**L'enseignant peut :**

Préciser la façon dont sont installés Prudence et Cafouille.

**Questions complémentaires :**

- Qui est dans la voiture ?
- Est-ce que Cafouille et Prudence sont installés de la même façon ?
- Qui est bien installé ? Pourquoi ?
- Qu'est-ce qu'il ne faut pas oublier de faire avant de partir en voiture ?
- Le siège auto est-il obligatoire ?
- Pourquoi faut-il un rehausseur / siège auto ? A quoi sert-il ?
- Que risque-t-il d'arriver à Cafouille sans rehausseur / siège auto ?

**Les bonnes réponses :**

Cafouille est mal installé : il n'a pas de rehausseur bien qu'il ait attaché sa ceinture, il glisse sur le siège de la voiture. Prudence est bien installée : sa ceinture est accrochée, et elle est assise dans un siège auto.

**Complément de réponse** (Après le clic sur "On vérifie")

Cafouille a correctement mis sa ceinture, mais l'absence de siège ou de rehausseur fait qu'il est mal attaché et peut glisser sous la ceinture.

## QUAND JE SUIS PASSAGER...

Je sais me mettre en sécurité et je connais les outils de sécurité

Objectif 22 : Je sais comment je dois être tenu. Scène 2.

**Consigne : Qui est bien installé ?**

**Les élèves doivent :**

Observer la scène.

Décrire les différences d'installation entre Prudence et Cafouille.

Réfléchir à leur propre comportement en voiture.

Connaître le positionnement de la ceinture sécurité.

**L'enseignant peut :**

Préciser la façon dont les ceintures de Prudence et Cafouille sont positionnées.

**Questions complémentaires :**

- Qui est dans la voiture ?
- Est-ce que Cafouille et Prudence sont installés de la même façon ?
- Qui est bien installé ? Pourquoi ?
- La ceinture de sécurité est-elle obligatoire ?
- Est-ce que vous attachez votre ceinture en voiture ?
- Si vous n'y arrivez pas tout seul, que faut-il faire ?
- Pourquoi faut-il que la ceinture soit bien positionnée ?

**Les bonnes réponses :**

Cafouille est mal installé : son bras passe au-dessus de la ceinture de sécurité, et cela peut être dangereux. Prudence est bien installée : sa ceinture est correctement positionnée.

**Complément de réponse** (Après le clic sur "On vérifie")

Cette fois Cafouille est sur un siège, en revanche il a mal mis sa ceinture. Celle-ci ne remplira pas son rôle en cas de freinage ou d'accident.

## QUAND JE SUIS PASSAGER...

Je sais me mettre en sécurité et je connais les outils de sécurité

**Objectif 23 : je sais utiliser ma ceinture de sécurité.**

**Consigne : remettez les étapes dans le bon ordre.**

### Les élèves doivent :

Observer et décrire chaque image.

Remettre dans l'ordre les vignettes pour reconstituer la chronologie des événements.

### L'enseignant peut :

- Étudier chaque vignette une à une.
- Demander aux élèves de les positionner dans le bon ordre.

### Questions complémentaires :

- Pourquoi est-ce important de suivre ces consignes ?

### Les bonnes réponses :

Les étiquettes dans le bon ordre sont :

- 1 : Prudence à côté de la voiture, côté trottoir.
- 2 : Prudence monte dans la voiture.
- 3 : Prudence est assise et attrape la ceinture.
- 4 : Prudence enclenche la ceinture « CLAC ».
- 5 : Un adulte vérifie si la ceinture est bien mise.
- 6 : Prudence est assise, ceinture en place.

### Complément de réponse (Après le clic sur "On vérifie")

Il ne faut ne jamais défaire sa ceinture avant l'arrêt total du véhicule.

Il ne faut ne jamais passer le bras sous la ceinture (la ceinture doit bien passer en travers du buste).

## QUAND JE SUIS PASSAGER...

Je sais me mettre en sécurité et je connais les outils de sécurité

**Objectif 24 : J'adopte l'attitude qui convient sur une zone d'attente.**

**Consigne : Qui a le bon comportement ? (2 scènes)**

### Les élèves doivent :

Observer l'illustration.

Dire si Cafouille et Prudence ont un bon comportement, et pourquoi.

### L'enseignant peut :

- Demande aux élèves de donner d'autres exemples de "zones d'attente".

### Questions complémentaires :

- Que voyez-vous sur cette illustration ?
- Où se trouvent Cafouille et Prudence ?
- Ont-ils un bon comportement ?
- Respectent-ils les consignes de sécurité ? Pourquoi ?

### Les bonnes réponses :

- Scène 1 : Prudence ne respecte pas les consignes de sécurité. Elle devrait être de l'autre côté de la ligne jaune, comme Cafouille.
- Scène 2 : Prudence a le bon comportement. Cafouille ne respecte pas les consignes de sécurité.

### Complément de réponse (Après le clic sur "On vérifie")

Scène 1 : Prudence ne respecte pas la signalisation au sol ! Le trait indique qu'il faut rester en sécurité sur le quai, derrière ce trait. Elle risque de tomber sur les rails alors qu'un train arrive.

Ici, la ligne jaune est une ligne de sécurité, personne ne doit la dépasser, sauf lorsque que le train est arrêté à quai.

L'air qui est produit par le train qui arrive à grande vitesse risque de faire tomber les personnes (surtout les enfants car ils ne pèsent pas lourd) qui ne se trouvent pas derrière le trait.

Scène 2 : Cafouille devrait être sur le trottoir, sous l'abribus, ou à côté, mais pas sur la route ! Il risque de se faire renverser par le bus ou par un autre véhicule qui arrive.

## QUAND JE SUIS PASSAGER...

Je connais le comportement à adopter vis à vis du conducteur

Objectif 25 : Je ne gêne pas le conducteur. Scène1.

Consigne : Dans une voiture, qu'est-ce qui peut déranger le conducteur ?

### Les élèves doivent :

Choisir ce qui peut déranger le conducteur.

Dire pourquoi tel comportement peut déranger le conducteur.

### L'enseignant peut :

- Lire ou faire lire les propositions de réponse.
- Reformuler ou demander aux élèves de reformuler les propositions.
- Pour chaque proposition, demander aux élèves si oui ou non ce comportement peut déranger le conducteur, et pourquoi.

### Questions complémentaires :

- Quels autres comportements peuvent-ils déranger le conducteur ?
- Lorsque le conducteur est déconcentré, quelles peuvent être les conséquences ?

### Les bonnes réponses :

- 1/ \*Parler au conducteur
- 2/ \*Crier ou chanter très fort ?
- 3/ \*Jouer à l'arrière de la voiture, en s'agitant ?
- 4/ S'asseoir à l'arrière du véhicule, attacher sa ceinture et rester calme.

### Complément de réponse (Après le clic sur "On vérifie")

- 1/ \*Parler au conducteur peut être gênant car cela déconcentre le conducteur.
- 2/ \*Crier ou chanter peut aussi déconcentrer le conducteur. Cela peut créer un accident !
- 3/ \*Jouer à l'arrière de la voiture peut distraire le conducteur, lui faire perdre son attention.
- 4/ Non, au contraire, cela est préférable. Rester assis tranquillement et s'attacher est un très bon comportement.

## QUAND JE SUIS PASSAGER...

Je connais le comportement à adopter vis à vis du conducteur

Objectif 25 : Je ne gêne pas le conducteur. Scène2.

Consigne : Dans un bus, qu'est-ce qui peut déranger le conducteur ?

### Les élèves doivent :

Choisir ce qui peut déranger le conducteur.

Dire pourquoi tel comportement peut déranger le conducteur.

### L'enseignant peut :

- Lire ou faire lire les propositions de réponse.
- Reformuler ou demander aux élèves de reformuler les propositions.
- Pour chaque proposition, demander aux élèves si oui ou non ce comportement peut déranger le conducteur, et pourquoi.

### Questions complémentaires :

- Quels autres comportements peuvent-ils déranger le conducteur ?
- Lorsque le conducteur est déconcentré, quelles peuvent être les conséquences ?
- Que vaut-il mieux faire ?

### Les bonnes réponses :

- 1/ \*Parler au conducteur du bus pendant le trajet.
- 2/ \*Chahuter avec ses camarades, à l'arrière du bus.
- 3/ S'asseoir sagement.

### Complément de réponse (Après le clic sur "On vérifie")

- 1/ \*Parler au conducteur peut être gênant car cela le déconcentre.
- 2/ \*Crier ou chanter peut aussi déconcentrer le conducteur. Cela peut créer un accident ! Jouer à l'arrière du bus peut le distraire, lui faire perdre son attention.
- 3/ Non, au contraire, cela est préférable. Rester assis tranquillement est un très bon comportement.

Dans la voiture comme dans le bus, il y a des bons comportements à adopter ! Il faut rester calme pour ne pas déconcentrer le conducteur qui a besoin d'être attentif lorsqu'il est au volant.

## QUAND JE SUIS PASSAGER...

Je connais le comportement à adopter vis à vis du conducteur

**Objectif 26 : Je connais et respecte le code du passager de transport en commun.**

**Consigne : D'après vous, que dit M. Bascule à Cafouille ?**

### Les élèves doivent :

Deviner ce que l'adulte dit à Cafouille.

Dire ce que Cafouille a fait de mal, et ce qu'il aurait plutôt du faire.

### L'enseignant peut :

- Demander aux élèves de décrire l'image.
- Demander ce que Cafouille a fait de mal.

### Questions complémentaires :

- Que fait Cafouille ?
- A-t-il le droit de faire ça ?
- Que devrait-il faire ?
- Que lui dit l'adulte d'après vous ?

### Les bonnes réponses :

- Mr Bouscule lui dit : "Tu dois monter par la porte avant du bus, ça te permettra de valider ton titre de transport, et ça t'évitera de bousculer les gens !

### Complément de réponse (Après le clic sur "On vérifie")

Mr Bouscule dispute Cafouille car il n'a pas eu un comportement correct : il n'a pas le droit de monter dans le bus par la porte arrière.

Il aurait du attendre que les gens descendent, monter par la porte avant, valider son titre et s'avancer vers le fond du bus.

## QUAND JE SUIS PASSAGER...

Je connais le code du passager et je respecte les consignes

**Objectif 27 : Je connais et je respecte le code du passager du véhicule particulier.**

**Consigne : Cafouille respecte-t-il les règles à appliquer lors d'un transport en voiture ?**

### Les élèves doivent :

Décrire le comportement de Cafouille.

Dire ce qui ne va pas dans son comportement.

Dire ce que Cafouille risque.

### L'enseignant peut :

- Demander aux élèves de décrire l'image.
- Leur demander ce qui est correct ou non dans le comportement de Cafouille.

### Questions complémentaires :

- Que fait Cafouille ?
- Est-il prudent ?
- Pour quelles raisons n'est-il pas prudent ?
- A-t-il raison de sortir son bras par la fenêtre ?
- A-t-il le droit de jeter quelque chose par la fenêtre ?
- Que doit faire Cafouille pour voyager en sécurité ?
- Quels autres mauvais comportements pourrait avoir Cafouille ?

### Les bonnes réponses :

Les mauvais comportements à citer :

- Il jette quelque chose par la fenêtre.
- Il n'a pas attaché sa ceinture.
- Il sort le buste de la voiture.
- Cafouille n'est pas prudent lorsqu'il passe son bras ou sa tête par la fenêtre.

### Complément de réponse (Après le clic sur "On vérifie")

Cafouille n'est pas prudent. Parmi les autres mauvais comportements à ne pas avoir dans une voiture, il y a aussi :

- avoir les jambes tendues contre le dossier du siège avant : c'est dangereux en cas de freinage et cela gêne les personnes qui sont devant.
- ouvrir sa portière lorsque le véhicule roule : c'est très dangereux !
- avoir une ceinture décrochée ou mal attachée.



## QUAND JE SUIS PASSAGER...

Je connais le code du passager et je respecte les consignes

Objectif 28 : Je connais et je respecte le code du passager deux-roues.

Scène 1.

**Consigne : En tant que passager d'un véhicule à deux roues, quelle attitude devez-vous adopter ?**

### Les élèves doivent :

Choisir parmi les propositions ce qu'il faut faire lorsque l'on est passager d'un scooter.  
Dire ce qui peut être dangereux et pourquoi.

### L'enseignant peut :

- Lire ou faire lire les propositions.
- Pour chaque proposition, demander aux élèves si oui ou non ce comportement peut être dangereux ou déranger le conducteur, et pourquoi.

### Questions complémentaires :

- o Décrire l'illustration.
- o Que font les personnages ?
- o Se tiennent-ils bien ?
- o Savez-vous ce qu'il ne faut surtout pas faire quand on est sur un scooter, sur une moto... ?

### Les bonnes réponses :

- 1/ Être assis avec les jambes et les bras écartés pour avoir un bon équilibre.
- 2/ Chahuter avec le conducteur pendant qu'il conduit. Non, surtout pas !
- 3/ \*Se tenir droit, et ne pas gigoter sur le siège arrière pour éviter de gêner le conducteur.

### Complément de réponse (Après le clic sur "On vérifie")

- 1/ Il ne faut pas écarter les jambes car cela peut déséquilibrer le véhicule. On risque de tomber !
- 2/ Non, surtout pas ! Chahuter avec le conducteur, le chatouiller pendant qu'il conduit par exemple, risque de vous faire tomber tous les deux !
- 3/ \*C'est le bon comportement à avoir pour rouler en toute sécurité et ne pas déranger le conducteur.

## QUAND JE SUIS PASSAGER...

Je connais le code du passager et je respecte les consignes

Objectif 28 : Je connais et je respecte le code du passager deux-roues.

Scène 2.

**Consigne : En tant que passager d'un véhicule à deux roues, qu'est-il bon de faire ?**

### Les élèves doivent :

Choisir parmi les propositions ce qu'il faut faire lorsque l'on est passager d'un scooter.  
Dire ce qui peut être dangereux et pourquoi.

### L'enseignant peut :

- Lire ou faire lire les propositions.
- Pour chaque proposition, demander aux élèves si oui ou non ce comportement peut être dangereux ou déranger le conducteur, et pourquoi.

### Questions complémentaires :

- o Décrire l'illustration.
- o Que font les personnages ?
- o Se tiennent-ils bien ?
- o Savez-vous ce qu'il ne faut surtout pas faire quand on est sur un scooter, sur une moto... ?

### Les bonnes réponses :

- 1/\*Regarder devant soi, et rester concentré sur la route.
- 2/ Regarder autour de soi et indiquer au conducteur toutes les choses intéressantes.
- 3/ Ne pas porter de casque pour pouvoir orienter sa tête et voir venir les dangers.

### Complément de réponse (Après le clic sur "On vérifie")

- 1/ \*C'est le bon comportement à avoir pour rouler en toute sécurité et ne pas déranger le conducteur.
- 2/ Non, surtout pas ! Le conducteur doit rester concentré sur la route. Il ne faut pas le distraire au risque de vous mettre en danger tous les deux.
- 3/ Non, il faut absolument porter un casque pour se protéger des chocs en cas de chute. De plus, il ne faut pas parler au conducteur, car cela risque de le gêner dans sa conduite, ou de lui faire peur, et cela peut créer un accident !

## QUAND JE SUIS PASSAGER...

Je connais le code du passager et je respecte les consignes

**Objectif 29 : Je respecte les consignes de l'adulte dans un transport scolaire. Scène 1.**

**Consigne : Que dit l'accompagnateur ?**

**Les élèves doivent :**

Trouver quel est le problème dans la situation donnée / quel comportement est mauvais.  
Trouver ce que l'accompagnateur est en train de dire aux élèves dans chaque scénette, et pourquoi.

Expliquer pourquoi de tels comportements peuvent être dangereux.

**L'enseignant peut :**

- Demander aux élèves de décrire la scène.
- Demander quel est le "problème" dans cette situation / quels comportements ne sont pas corrects.

**Questions complémentaires :**

- Que voyez-vous sur cette illustration ?
- Où se trouvent Cafouille et Prudence ?
- Ont-ils un bon comportement ?
- Respectent-ils les consignes de sécurité ? Pourquoi ?
- Que dit l'accompagnateur ?
- Que font les autres élèves ?

**Les bonnes réponses :**

L'accompagnateur leur dit d'arrêter de jouer, et de rejoindre le rang.

**Complément de réponse** (Après le clic sur "On vérifie")

Cafouille et Prudence auraient dû rester dans le rang.

Ils ne doivent pas jouer sur le trottoir, car ça peut être dangereux.

Ils doivent écouter les consignes de l'adulte avec eux.

Jouer au bord de la route, près du bus peut être dangereux. Quelqu'un pourrait tomber sur la chaussée, ou se blesser.

## QUAND JE SUIS PASSAGER...

Je connais le code du passager et je respecte les consignes

**Objectif 29 : Je respecte les consignes de l'adulte dans un transport scolaire. Scène 2.**

**Consigne : Que dit l'accompagnateur ?**

**Les élèves doivent :**

Trouver quel est le problème dans la situation donnée / quel comportement est mauvais.  
Trouver ce que l'accompagnateur est en train de dire aux élèves dans chaque scénette, et pourquoi.

Expliquer pourquoi de tels comportements peuvent être dangereux.

**L'enseignant peut :**

- Demander aux élèves de décrire la scène.
- Demander quel est le "problème" dans cette situation / quels comportements ne sont pas corrects.

**Questions complémentaires :**

- Où se trouve Cafouille ?
- A-t-il un bon comportement ?
- Respecte-t-il les consignes de sécurité lors du transport dans un bus scolaire ?
- Pourquoi ?
- Que lui dit l'accompagnateur d'après vous ? Qu'aurait-il fait s'il avait été prudent ?

**Les bonnes réponses :**

L'accompagnateur lui dit d'attacher sa ceinture, comme en voiture !

**Complément de réponse** (Après le clic sur "On vérifie")

L'accompagnateur lui dit qu'il doit s'asseoir, et qu'il n'a pas le droit de se lever pendant le trajet. Et il doit obligatoirement attacher sa ceinture !

## QUAND JE SUIS PASSAGER...

Je connais le code du passager et je respecte les consignes

**Objectif 29 : Je respecte les consignes de l'adulte dans un transport scolaire. Scène 3.**

**Consigne : Que dit l'accompagnateur ?**

**Les élèves doivent :**

Trouver quel est le problème dans la situation donnée / quel comportement est mauvais.  
Trouver ce que l'accompagnateur est en train de dire aux élèves dans chaque scénette, et pourquoi.

Expliquer pourquoi de tels comportements peuvent être dangereux.

**L'enseignant peut :**

- Demander aux élèves de décrire la scène.
- Demander quel est le "problème" dans cette situation / quels comportements ne sont pas corrects.

**Questions complémentaires :**

- Où se trouve Prudence ?
- A-elle un bon comportement ?
- Respecte-t-elle les consignes de sécurité lors du transport dans un bus scolaire ?
- Pourquoi ?
- Que lui dit l'accompagnateur ?
- Qu'aurait-elle dû faire tout de suite en montant dans le bus ?

**Les bonnes réponses :**

L'accompagnateur lui dit qu'elle doit s'asseoir, et qu'elle ne doit pas se lever pendant le trajet. Et elle doit obligatoirement attacher sa ceinture !

**Complément de réponse** (Après le clic sur "On vérifie")

Prudence doit rester assise pendant le trajet.

C'est dangereux de circuler pendant que le car roule.

Le chauffeur peut freiner brutalement...

Prudence doit aussi avoir attaché sa ceinture de sécurité.

Prudence doit écouter les consignes de l'accompagnateur.

## QUAND JE ROULE...

Je sais rouler en respectant les autres personnes et les règles

**Objectif 30 : Je sais rouler prudemment sur les trottoirs et les espaces piétons.**

**Consigne : Prudence a rendez-vous au parc avec son père ; ils iront ensemble à la boulangerie. Quel chemin est autorisé et sûr ?**

**Les élèves doivent :**

Décrire la scène.

Choisir le chemin le mieux adapté, le plus prudent, en fonction de son âge et de la manière dont on se déplace (ici en rollers).

Expliquer pourquoi ils ont choisi ces réponses.

**L'enseignant peut :**

- Demander aux élèves de décrire la scène.
- Demander aux élèves s'ils voient où se trouvent les personnages, et la boulangerie où ils veulent se rendre.
- Demander aux élèves ce qu'ils feraient dans cette situation.
- Demander aux élèves ce qu'ils ne feraient pas, et pourquoi.
- Leur demander de retracer et de décrire les trajets par où les personnages ont décidé de passer. Par le trottoir ou par la chaussée ?

**Questions complémentaires :**

- Que voyez-vous sur cette illustration ?
- Où se trouve Prudence ?
- Comment circule Prudence ?
- Par où passe le chemin bleu ? Et le chemin jaune ?
- Quel chemin doit-on emprunter lorsque l'on circule en rollers ?
- Et quand on est à pied ?

**Les bonnes réponses :**

Le chemin jaune est correct car il passe sur les trottoirs, sur les passages piétons, et non pas sur la chaussée et les pistes cyclables.

**Complément de réponse** (Après le clic sur "On vérifie")

Quand on se déplace en rollers, on doit rouler sur les trottoirs, et traverser sur les passages protégés.

Il ne faut bousculer personne. Dans une rue piétonne, il faut rouler lentement, presque à la même vitesse que les piétons.

La chaussée n'est pas pour les rollers : juste pour les voitures, les autres véhicules, et les vélos.

## QUAND JE ROULE...

Je sais rouler en respectant les autres personnes et les règles

**Objectif 31 : Je roule dans l'espace de circulation correspondant à l'engin que j'utilise**

**Consigne : Placez chaque moyen de transport dans la zone qui lui convient.**

### Les élèves doivent :

Indiquer à l'enseignant où placer les personnages pour qu'ils circulent sur les zones qui leurs sont réservées.

### L'enseignant peut :

- Faire déplacer quelques élèves un par un et leur demander de placer les éléments.
- Ou bien, demander à l'oral où les élèves souhaitent placer chaque élément.
- Autre possibilité : L'enseignant place les personnages et véhicules, puis demande aux élèves si le placement est correct, ou non : la moto dans la voie de bus = non ; le vélo sur la piste cyclable = oui...

### Questions complémentaires :

- Demander pour chaque espace (zone de rencontre, zone piétonne, différentes voies de la chaussée) qui peut y circuler librement.
- S'agit-il d'un endroit où les voitures circulent ? Où les piétons circulent ?
- Quel personnage peut-on mettre ici ?
- Peut-on placer tous les véhicules sur la zone de rencontre ? Quelles en sont les conditions ?

### Les bonnes réponses :

- Les vélos : sur la piste cyclable, la chaussée, dans le bon sens ! Ou dans la zone de rencontre.
- Les voitures : sur la chaussée, dans le bon sens ! Ou dans la zone de rencontre.
- La moto : chaussée, dans le bon sens ! Ou dans la zone de rencontre.
- Rollers : sur le trottoir, ou dans la zone de rencontre.
- Bus : sur la chaussée, dans son couloir et dans le bon sens.

### Complément de réponse (Après le clic sur "On vérifie")

Les voitures, scooters, motos et vélos peuvent circuler sur la chaussée. Ils peuvent aussi circuler dans la zone de rencontre, mais ils doivent y rouler à vitesse lente et très prudemment car les piétons y circulent aussi.

Les vélos peuvent également circuler sur les pistes cyclables, parfois partagées avec les bus.

Seuls les piétons, rollers, et enfants à vélo de moins de 8 ans peuvent circuler sur le trottoir.

## QUAND JE ROULE...

Je sais rouler en respectant les autres personnes et les règles

**Objectif 32 : Je sais rouler en tenant compte des autres. Scène 1.**

**Consigne : Prudence veut aller à la librairie à vélo ; quelles précautions doit-elle prendre?**

### Les élèves doivent :

Choisir les bons comportements à adopter à vélo.

Dire dans quel cas on peut ou non doubler le véhicule qui gêne le passage, qui est garé, en panne...

### L'enseignant peut :

- Demander aux élèves quels sont les bons comportements à adopter quand on circule à vélo.
- Demander aux élèves ce qu'ils feraient dans cette situation.
- Demander aux élèves ce qu'ils ne feraient pas, et pourquoi.

### Questions complémentaires :

- Que voyez-vous sur cette illustration ?
- Où se trouve Prudence ?
- Comment circule Prudence ?
- Par où passe le chemin bleu ?
- A-t-elle le droit d'emprunter ce chemin, puisqu'elle est à vélo ?
- Est-ce que Prudence peut doubler le vélo arrêté sur le bas côté, devant le trottoir. Comment doit-elle faire ?
- Est-ce que Prudence peut doubler le vélo qui tourne à gauche ? Pourquoi ?

### Les bonnes réponses :

- 1/ Prudence doit rejoindre la piste cyclable, du côté droit de la chaussée.
- 2/ elle doit faire un écart pour dépasser la personne arrêtée sur le bas côté. Pour cela elle doit tendre le bras vers la gauche.
- 3/ Ensuite, Prudence doit tendre le bras gauche pour tourner à gauche après le bâtiment vert. Elle doit faire attention qu'aucune voiture n'arrive au niveau des intersections ; elle doit s'arrêter si nécessaire.
- 4/ Ensuite, Prudence doit tendre le bras droit pour tourner à droite après le bâtiment vert.
- 5/ Elle doit ensuite attendre que le cycliste devant la boulangerie reparte, car elle ne peut pas le doubler : on ne double pas dans les virages !
- 6/ Elle rejoint ensuite la chaussée à sens unique, jusqu'à la librairie, et doit descendre de son vélo avant de monter sur le trottoir.

### **Complément de réponse** (Après le clic sur "On vérifie")

1/ Prudence emprunte un chemin correct, qui passe par une piste cyclable.

2/ Elle peut doubler le premier vélo qui est arrêté le long du trottoir, mais seulement à certaines conditions :

- vérifier que personne n'arrive,
- tendre son bras pour signaler qu'elle se déporte,
- être sûre que le vélo ou le véhicule qu'elle double l'a bien vue (elle peut utiliser sa sonnette),
- être sûre que le vélo ou le véhicule ne va pas repartir ou tourner au moment de doubler.

3/ et 4/ Pour tourner il est important d'indiquer vers où l'on se dirige.

5/ Il est très dangereux de doubler dans un virage car les autres véhicules pourraient ne pas voir.

6/ Une fois sur le trottoir, il faut descendre du vélo et faire attention aux usagers piétons.

### **QUAND JE ROULE...**

**Je sais rouler en respectant les autres personnes et les règles**

**Objectif 32 : Je sais rouler en tenant compte des autres. Scène 2.**

**Consigne : Que doit faire Prudence dans cette situation ?**

#### **Les élèves doivent :**

Choisir les bonnes réponses en fonction du bon comportement à adopter.

Expliquer pourquoi ils choisissent ces réponses.

#### **L'enseignant peut :**

- Lire ou faire lire les propositions de réponse
- Demander quelle est la bonne réponse.
- Demander aux élèves ce qu'ils feraient dans cette situation.
- Demander aux élèves ce qu'ils ne feraient pas, et pourquoi.

#### **Questions complémentaires :**

- Que voyez-vous sur cette illustration ?
- Où se trouvent Prudence ?
- Comment circule Prudence ?
- Que se passe-t-il ?
- Que doit-elle faire ?
- Est-ce que Prudence peut passer devant le piéton avant qu'il ne traverse ? Si elle est très pressée ?
- Est-ce que Prudence peut contourner le piéton ?

#### **Les bonnes réponses :**

- 1/ \*Elle doit s'arrêter devant le passage piétons.
- 2/ Elle doit accélérer avant que la personne ne traverse.
- 3/ Elle doit utiliser sa sonnette pour prévenir tout le monde.

### **Complément de réponse** (Après le clic sur "On vérifie")

1/ \*Il faut ralentir et s'arrêter avant le passage piétons, afin de laisser le piéton traverser, puis repartir en prenant garde qu'aucun véhicule n'arrive.

2/ Surtout pas ! Elle risquerait de renverser le piéton, de lui faire peur et mal.

3/ Non, elle doit s'arrêter car le piéton est prioritaire.

## QUAND JE ROULE...

Je sais rouler en respectant les autres personnes et les règles

Objectif 33 : Je sais rouler en groupe.

Consigne : Ces cyclistes ont-ils un bon comportement ?

### Les élèves doivent :

Observer l'animation et dire ce que font les personnages. Dire s'ils ont un comportement correct.

Expliquer pourquoi leur attitude est dangereuse.

Expliquer quelle attitude les personnages devraient avoir pour éviter le danger.

### L'enseignant peut :

- Demander aux élèves de décrire la scène.
- Demander aux élèves ce qu'ils feraient dans cette situation, s'ils roulaient avec d'autres personnes.
- Demander aux élèves ce qu'ils ne feraient pas, et pourquoi.

### Questions complémentaires :

- o Que voyez-vous sur cette animation ?
- o Que se passe-t-il ? Que font les cyclistes ?
- o Qu'est-ce qui ne va pas dans l'attitude des cyclistes ?
- o Pourquoi est-ce dangereux ?
- o Que devraient-ils faire pour rouler en sécurité ?

### Les bonnes réponses :

- Leur comportement est dangereux.
- Ils devraient rouler en file indienne, les uns derrières les autres afin de ne pas gêner la circulation des voitures sur la chaussée et pour plus de sécurité.

### Complément de réponse (Après le clic sur "On vérifie")

Les cyclistes doivent rouler en file indienne, et non pas côté à côté. De cette manière, ils ne gênent pas les autres véhicules qui circulent sur la chaussée et voudraient les dépasser.

## QUAND JE ROULE...

Je sais rouler en respectant les autres personnes et les règles

Objectif 34 : Je contrôle ma vitesse, mon équilibre, ma trajectoire

Consigne : En quoi Cafouille a-t-il un mauvais comportement ?

### Les élèves doivent :

Observer l'animation et dire ce que font Prudence et Cafouille.

Dire s'ils ont un comportement correct.

Expliquer ce qui ne va pas dans l'attitude de Cafouille.

Expliquer pourquoi son attitude est dangereuse.

Expliquer quelle attitude devrait avoir Cafouille pour éviter le danger.

### L'enseignant peut :

- Demander aux élèves de décrire la scène.
- Demander aux élèves ce qu'ils feraient dans cette situation, s'ils roulaient avec d'autres personnes.
- Demander aux élèves ce qu'ils ne feraient pas, et pourquoi.

### Questions complémentaires :

- o Que voyez-vous sur cette animation ?
- o Où se trouve Cafouille, et Prudence ? Que font-ils ?
- o Qu'est-ce que la trajectoire, l'équilibre ?
- o Est-ce que Cafouille contrôle sa vitesse, sa trajectoire, son équilibre ?
- o Est-ce que Prudence contrôle sa vitesse, sa trajectoire, son équilibre ?

### Les bonnes réponses :

- On voit Cafouille et Prudence qui font du vélo.
- Prudence roule prudemment.
- Cafouille a un mauvais comportement.

### Complément de réponse (Après le clic sur "On vérifie")

Prudence conduit prudemment en contrôlant sa trajectoire :

- Elle reste bien en ligne sur la chaussée (elle ne zigzague pas).
- Elle contrôle sa vitesse : elle roule à vitesse modérée, ni trop lentement, ni trop vite.
- Elle contrôle son équilibre en gardant les deux mains sur le guidon pour rester bien stable sur son vélo.

Cafouille roule de manière dangereuse : il roule trop vite, il double sans regarder si il y a des voitures, sans indiquer son dépassement et sans respecter la signalisation.

Il ne contrôle pas sa trajectoire : il zigzague, et pourrait se faire renverser.

## QUAND JE ROULE...

Je sais contrôler mon équipement

**Objectif 35 : Je demande et j'utilise les équipements de protection.**

**Consigne : Retrouver l'équipement qui correspond à chaque mode de transport.**

### Les élèves doivent :

Indiquer à l'enseignant où placer les pastilles

### L'enseignant peut :

- Lire le tableau véhicule par véhicule, traiter un élément de protection à la fois.
- Nommer chaque protection, tour à tour et dire si oui ou non elle est nécessaire pour chaque véhicule et moyen de déplacement.

### Questions complémentaires :

- De quelles protections a-t-on besoin, quand on circule à... ?
- A-t-on besoin d'un casque, quand on circule à... ?

### Les bonnes réponses :

- Vélo : casque.
- Rollers : casque, coudières et genouillères, protèges poignets.
- Voiture : ceinture de sécurité.

### Complément de réponse (Après le clic sur "On vérifie")

Selon le mode de transport utilisé les protections ne sont pas les mêmes. Il faut les connaître pour savoir bien les choisir en fonction des besoins.

## QUAND JE ROULE...

Je sais contrôler mon équipement

**Objectif 36 : Je vérifie et j'utilise les équipements.**

**Consigne : Quels éléments de sécurité Prudence doit-elle vérifier avant de faire du vélo?**

### Les élèves doivent :

Nommer les équipements de sécurité nécessaires à la pratique du vélo, aussi bien pour le cycliste que pour le vélo.

Enumérer les vérifications indispensables avant une sortie à vélo (état des freins, des pneus...).

Dire si Prudence est prête à sortir à vélo.

### L'enseignant peut :

- Demander aux élèves ce que Prudence doit absolument faire avant de partir à vélo.
- Leur demander ce qu'ils font avant de partir à vélo, comment ils s'équipent, et les éléments de sécurité qu'ils vérifient.

### Questions complémentaires :

- Prudence possède-t-elle toutes les protections nécessaires ? Quelles sont-elles ?
- Quelles sont les vérifications indispensables à faire sur un vélo avant de l'utiliser ?
- Pour chaque objet listé par les élèves : à quoi sert tel objet / partie du vélo ? Pourquoi est-il utile ?

### Les bonnes réponses :

Les éléments à avoir, et à vérifier avant de partir à vélo :

- Casque
- Tenue qui protège des chutes et si possible de couleur claire pour être plus visible
- Brassard
- Pompe à vélo
- Sonnette
- Éclairage / dispositif rétro-réfléchissant
- Freins avant et arrière
- Selle à la bonne taille (et bien serrée)
- Chaîne du vélo (graissée et tendue)

### Complément de réponse (Après le clic sur "On vérifie")

Avant de partir à vélo il est nécessaire de bien se protéger, par une tenue et un équipement adaptés, mais aussi de vérifier l'état de son vélo et des accessoires.

## QUAND JE ROULE...

Je sais contrôler mon équipement

Objectif 37 : Je vérifie les organes de sécurité de l'engin. Scène1.

Consigne : Qui a raison ?

**Les élèves doivent :**

Choisir parmi les réponses la réponse correcte.

Dire comment ils procèdent pour vérifier le système de freins.

**L'enseignant peut :**

- Demander aux élèves quelle méthode est correcte pour vérifier si le système de freins fonctionne.

**Questions complémentaires :**

- A quoi servent les freins ? Pourquoi y a-t-il 2 freins ? Sont-ils importants ?

**Les bonnes réponses :**

- 1/ Pour vérifier les freins, Cafouille regarde si les câbles avant et arrière sont bien reliés aux patins.
- 2/ \*Prudence dit que pour vérifier le fonctionnement des freins, il faut serrer chaque frein, un par un, et essayer de faire avancer le vélo.

**Complément de réponse** (Après le clic sur "On vérifie")

- 1/ La simple vérification des câbles ne suffit pas : même si les câbles ont l'air neufs, ils peuvent mal fonctionner.
- 2/ \*Si les freins serrent trop les roues, le vélo n'avance pas !

## QUAND JE ROULE...

Je sais contrôler mon équipement

Objectif 37 : Je vérifie les organes de sécurité de l'engin. Scène2.

Consigne : Qui a raison ?

**Les élèves doivent :**

Choisir parmi les réponses la réponse correcte.

Dire comment ils procèdent pour vérifier l'état de la chaîne.

**L'enseignant peut :**

- Demander aux élèves quelle méthode est correcte pour vérifier si la chaîne est en bon état.

**Questions complémentaires :**

- A quoi sert la chaîne d'un vélo ? Est-elle importante ? Pourquoi ?

**Les bonnes réponses :**

- 1/ \*Cafouille dit que pour voir si la chaîne est en bon état, il faut tourner le pédalier et lever la roue arrière. La roue arrière doit alors tourner.
- 2/ Prudence dit que pour voir si la chaîne est en bon état, il faut la démonter, mettre de la graisse et tout remonter.

**Complément de réponse** (Après le clic sur "On vérifie")

- 1/ \*Un ou deux tours de roue dans le vide suffisent à voir si la chaîne est intacte !
- 2/ Inutile de tout démonter pour vérifier le dérailleur.



## QUAND JE ROULE...

Je sais contrôler mon équipement

Objectif 37 : Je vérifie les organes de sécurité de l'engin. Scène 3.

Consigne : Qui a raison ?

**Les élèves doivent :**

Choisir parmi les réponses la réponse correcte.

Dire comment ils procèdent pour vérifier le système d'éclairage.

**L'enseignant peut :**

- Demander aux élèves quelle méthode est correcte pour vérifier si le système d'éclairage est correct.

**Questions complémentaires :**

- L'éclairage est-il obligatoire sur un vélo ? Si le vélo n'en a pas, comment faire ? (ajouter un feu avant et un arrière)
- A quoi sert l'éclairage ? Est-il important ? Pourquoi ?

**Les bonnes réponses :**

1/ Pour vérifier le système d'éclairage de lumière, Cafouille suggère d'attendre qu'il fasse nuit.

2/ \*Prudence dit que pour vérifier le bon fonctionnement des éclairages, pas besoin d'attendre la nuit. Il faut appuyer sur la dynamo, tourner le pédalier et lever la roue arrière. La lumière doit s'allumer.

**Complément de réponse** (Après le clic sur "On vérifie")

1/ Inutile d'attendre la nuit, heureusement.

2/ \*Il faut vérifier que les plaques rétro réfléchissantes soient bien fixées. S'il y a une dynamo, faire tourner le pédalier permettra de vérifier si les lumières fonctionnent.

## QUAND JE ROULE...

Je connais les règles du code de la route

Objectif 38 : Je connais les espaces de circulation où je ne dois pas rouler.

Consigne : Placez les croix là où il est interdit de rouler

**Les élèves doivent :**

Indiquer à l'enseignant les endroits où placer les croix.

Dire s'il est possible de rouler à vélo dans les différents espaces cités par l'enseignant, et pourquoi.

**L'enseignant peut :**

- Faire déplacer quelques élèves un par un, et leur demander de placer les croix aux endroits où ils n'ont pas le droit de rouler à vélo.
- Autre possibilité : l'enseignant peut désigner des espaces, et demander s'il est autorisé d'y rouler.

**Questions complémentaires :**

- Quand vous faites du vélo, où circulez-vous ?
- Peut-on circuler autour du parc à vélo ?
- Peut-on circuler sur la voie réservée au bus ? Comment savoir si les vélos sont autorisés sur cette voie ?
- Quel est cet espace (chaque endroit désigné par une pastille) ? Peut-on y rouler ?
- Est-ce un endroit où les voitures circulent ? Où les piétons circulent ? Où s'amuser ?
- Faut-il mettre une croix dans cette zone ?
- Peut-on rouler à vélo dans la gare ?

**Les bonnes réponses :**

Lieux où il est interdit de rouler (placement correct des croix) :

- Parc
- Terrain de basket
- Voie ferrée
- Milieu des ronds-points
- Trottoirs

**Complément de réponse** (Après le clic sur "On vérifie")

Les parcs et terrains de jeux interdisent souvent les vélos.

La voie ferrée est réservée uniquement aux trains.

Les ronds-points ne sont pas des terrains de jeu !

On doit circuler sur la piste cyclable quand elle existe.

On peut circuler sur le trottoir, à vélo, jusqu'à 8 ans.

## QUAND JE ROULE...

Je connais les règles du code de la route

Objectif 39 : Je sais rouler à droite.

Consigne : Qui roule au bon endroit ? (pour les deux scènes)

### Les élèves doivent :

Choisir lequel des deux personnages roule correctement.

Demander aux élèves où roule chaque personnage, qui a raison et pourquoi.

### Questions complémentaires :

- Que se passe-t-il sur cette illustration ?
- Quel personnage n'est pas à sa place ? Pourquoi ?

### Les bonnes réponses :

- Scène 1 : Prudence roule sur la chaussée, et Cafouille roule sur le bas côté. Cafouille doit rouler bien à droite, mais il doit rester sur la chaussée, derrière Prudence.
- Scène 2 : Prudence roule à droite sur la chaussée, et Cafouille roule à gauche. Cafouille doit rejoindre Prudence du côté droit de la chaussée, et se mettre derrière elle.

### Complément de réponse (Après le clic sur "On vérifie")

Scène 1 :

Puisque Prudence et Cafouille sont ensemble, ils doivent rouler en file indienne.

Il n'est pas conseillé de rouler sur le bas côté quand on est à vélo ; il peut être en mauvais état et le cycliste peut tomber.

Il faut rouler sur le côté droit de la chaussée pour ne pas gêner les véhicules qui arrivent et qui souhaitent doubler.

On peut aller sur le bas côté, assez loin de la chaussée, uniquement si l'on s'arrête et que l'on descend du vélo.

Scène 2 :

Puisque Prudence et Cafouille sont ensemble, ils doivent rouler en file indienne, à droite de la chaussée.

Il est interdit de rouler à gauche, des véhicules peuvent arriver en face.

Il faut rouler sur le côté droit de la chaussée pour ne pas gêner les véhicules qui arrivent et qui souhaitent doubler.

## QUAND JE ROULE...

Je connais les règles du code de la route

Objectif 40 : Je connais la signification de la signalisation (feux et panneaux). Scène 1.

Consigne : Quel panneau oblige l'automobiliste à s'arrêter ?

### Les élèves doivent :

Dire ce qu'il se passe dans la scène.

Dire ce que signifie chaque panneau proposé.

Expliquer pourquoi le panneau stop est la seule réponse possible.

### L'enseignant peut :

L'enseignant peut alimenter cette séquence en posant des questions sur ce que savent les enfants de ces panneaux, et où ils en ont vu, par exemple.

### Questions complémentaires :

- Que se passe-t-il dans la scène ?
- Que fait la voiture ?
- Que signifient chacune des signalisations proposées ?

### Les bonnes réponses :

1/ Le panneau sens interdit

2/ \*Le panneau stop

3/ Le panneau travaux

### Complément de réponse (Après le clic sur "On vérifie")

1/ \*Le panneau sens interdit ne convient pas : il interdit d'aller dans une direction.

2/ \*Le panneau stop est la bonne réponse, car c'est le seul qui indique que la voiture doit s'arrêter. Ce panneau est toujours accompagné d'une ligne blanche au sol..

3/ \*Le panneau travaux ne convient pas, car il ne veut pas dire que la voiture doit s'arrêter ; il indique que des travaux sont fait à proximité, et qu'il faut ralentir.

## QUAND JE ROULE...

Je connais les règles du code de la route

**Objectif 40 : Je connais la signification de la signalisation (feux et panneaux). Scène 2.**

**Consigne : Quelle est la couleur du feu de signalisation pour l'automobiliste ?**

### Les élèves doivent :

Trouver de quelle couleur doit être le feu tricolore.

Expliquer pourquoi le feu rouge est la seule réponse possible.

### L'enseignant peut :

Demander aux élèves d'observer et de décrire la scène.

### Questions complémentaires :

- Que signifie chacune des couleurs d'un feu de signalisation ?
- Que signifie le bonhomme vert, sur le feu des piétons ? Et le rouge ?

### Les bonnes réponses :

- 1/ Le feu vert
- 2/ Le feu orange
- 3/ \*Le feu rouge

### Complément de réponse (Après le clic sur "On vérifie")

Le feu tricolore rouge est la seule bonne réponse car la voiture est arrêtée. De plus le bonhomme du feu pour piétons est vert : puisque les piétons sont autorisés à traverser, le feu tricolore des voitures est forcément rouge.

## QUAND JE ROULE...

Je connais les règles du code de la route

**Objectif 40 : Je connais la signification de la signalisation (feux et panneaux). Scène 3.**

### Les élèves doivent :

Observer. Scène présente à titre informatif.

### Questions complémentaires :

- Que signifient les panneaux triangulaires ? Les panneaux ronds ? Et les panneaux carrés ?
- Quel types de panneaux triangulaires / ronds / carrés connaissez-vous ?

### Les bonnes réponses :

- 1/ les panneaux triangulaires : indiquent les dangers.
- 2/ Les panneaux ronds : indiquent les ordres.
- 3/ Les panneaux carrés contiennent des indications.

## QUAND JE ROULE...

Je connais les règles du code de la route

Objectif 41 : Je connais l'ordre de passage aux intersections.

Consigne : Quand Cafouille pourra-t-il traverser ?

### Les élèves doivent :

Indiquer ce que chaque véhicule et chaque personnage doit faire, en fonction de la signalisation.

Dire ce que Cafouille est censé faire. Ce qu'ils feraient à la place de Cafouille.

### L'enseignant peut :

- Demander de décrire la scène.
- Demander tour à tour ce que doit faire chaque véhicule, puis Cafouille.
- Demander aux élèves de justifier leur réponse.

### Questions complémentaires :

- Que voyez-vous sur la scène ?
- Où va chaque véhicule ?
- Que veut faire Cafouille ?

### Les bonnes réponses :

- Cafouille pourra traverser quand le feu sera rouge pour les voitures.
- Il devra attendre que le feu piéton soit vert.
- Il devra également s'assurer que, s'il y a des véhicules, ils sont bien arrêtés au feu.

### Complément de réponse (Après le clic sur "On vérifie")

La voiture bleue doit continuer d'avancer et tourner à droite (elle a mis son clignotant à droite).

La voiture rose doit avancer et aller tout droit

La moto va tout droit.

Cafouille doit rester sur le trottoir car le feu est rouge pour les piétons. Il doit attendre le changement de signalisation qui lui donnera la priorité. Il pourra traverser quand le feu piéton sera vert.

Une voiture rouge va arriver et s'arrêter au feu rouge. Cafouille devra attendre qu'elle soit arrêtée pour traverser.

## QUAND JE ROULE...

Je connais les règles du code de la route

Objectif 42 : Je signale à temps mes intentions de changement de direction. Scène 1.

Consigne : Prudence veut tourner à droite. A-t-elle le bon comportement ? Que doit-elle faire ?

### Les élèves doivent :

Indiquer ce que Prudence doit faire, en fonction de la signalisation et de ses intentions.

Dire si Prudence a le bon comportement.

Sinon, dire ce qui ne va pas et dire comment le corriger (si elle ne tend pas le bras droit, que va croire la voiture en face ?)

### L'enseignant peut :

- Demander de décrire la scène.
- Demander s'il y a des panneaux de signalisation, des feux tricolores, et ce qu'ils signifient.
- Demander ce que Prudence doit faire, quel serait le bon comportement dans cette situation.

### Questions complémentaires :

- Quels sont les véhicules ?
- Où est Prudence ? Que veut-elle faire ?
- Qu'est-ce que l'on doit faire quand on tourne, à vélo ?
- Prudence respecte-t-elle ces consignes qui indiquent aux autres usagers qu'elle tourne ?

### Les bonnes réponses :

1/ Prudence veut aller à droite.

2/ Elle signale son intention en tendant le bras droit.

3/ Le feu est vert, mais elle doit d'abord vérifier que la voiture l'a vue, et s'est arrêtée pour la laisser passer.

### Complément de réponse (Après le clic sur "On vérifie")

1/ et 2/ Il faut tendre le bras pour indiquer à tous les autres usagers que l'on compte tourner. Il ne faut pas tendre le pied / la jambe mais le bras.

3/ Avant de tourner, Prudence doit vérifier que la voiture rose qui tourne l'a vue.

## QUAND JE ROULE...

Je connais les règles du code de la route

**Objectif 42 : Je signale à temps mes intentions de changement de direction. Scène 2.**

**Consigne : Prudence veut tourner à gauche. A-t-elle le bon comportement ? Que doit-elle faire ?**

### Les élèves doivent :

Indiquer ce que Prudence doit faire, en fonction de la signalisation et de ses intentions. Dire si Prudence a le bon comportement.

Sinon, dire ce qui ne va pas et dire comment le corriger (si elle ne tend pas le bras droit, que va croire la voiture en face ?)

### L'enseignant peut :

- Demander de décrire la scène.
- Demander s'il y a des panneaux de signalisation, des feux tricolores, et ce qu'ils signifient.
- Demander ce que Prudence doit faire, quel serait le bon comportement dans cette situation.

### Questions complémentaires :

- Quels sont les véhicules ?
- Où est Prudence ? Que veut-elle faire ?
- Qu'est-ce que l'on doit faire quand on tourne, à vélo ?
- Prudence respecte-t-elle ces consignes qui indiquent aux autres usagers qu'elle tourne ?

### Les bonnes réponses :

Prudence tend le bras du mauvais côté ! Elle veut tourner à gauche, mais tend le bras droit.

### Complément de réponse (Après le clic sur "On vérifie")

La flèche jaune indique le trajet que Prudence veut prendre : vers la gauche. Or, elle tend le bras de l'autre côté. Son comportement n'est pas correct, elle envoie une mauvaise information aux automobilistes.

## QUAND JE ROULE...

Je connais les règles du code de la route

**Objectif 43 : Je respecte les règles du code de la route. Scène 1.**

**Consigne : Prudence veut aller tout droit, Cafouille veut tourner à droite. Qui a raison et pourquoi ?**

### Les élèves doivent :

Indiquer ce que Prudence et Cafouille peuvent faire, en fonction de la signalisation.

### L'enseignant peut :

- Demander de décrire la scène.
- Demander s'ils ont repéré qui veut faire quoi.
- Demander s'il y a des panneaux, des feux tricolores.
- Demander ce qu'indiquent les signalisations.

### Questions complémentaires :

- Que voyez-vous sur la scène ?
- Quels sont les véhicules ?
- Prudence et Cafouille peuvent-ils aller tout droit ? Peuvent-ils tourner à droite ? Pourquoi ?

### Les bonnes réponses :

Prudence et Cafouille sont à vélo et roulent sur la voie cyclable. Ils peuvent seulement aller tout droit.

### Complément de réponse (Après le clic sur "On vérifie")

Prudence et Cafouille ne peuvent pas tourner à droite, ils peuvent seulement aller tout droit, car un panneau "Interdiction de tourner à droite" est placé juste avant le feu. De plus la rue à droite est à sens unique.

## QUAND JE ROULE...

Je connais les règles du code de la route

Objectif 43 : Je respecte les règles du code de la route. Scène 2.

**Consigne : Prudence veut aller à gauche ; que doit-elle faire ?**

**Les élèves doivent :**

Indiquer ce que Prudence peut faire, en fonction de la signalisation.

**L'enseignant peut :**

- Demander de décrire la scène.
- Demander s'ils ont repéré qui veut faire quoi.
- Demander s'il y a des panneaux, des feux tricolores.
- Demander ce qu'indiquent les signalisations.

**Questions complémentaires :**

- Que voyez-vous sur la scène ?
- Quels sont les véhicules ?
- Vers où Prudence pourrait-elle se rendre ?
- Qui a la priorité ?
- Que doit faire Prudence ?

**Les bonnes réponses :**

Prudence arrive à un stop elle doit s'arrêter. Elle devra attendre que la voiture bleue passe puis vérifier qu'aucun autre véhicule n'arrive avant de repartir.

**Complément de réponse** (Après le clic sur "On vérifie")

Prudence arrive près d'un stop. Elle doit s'arrêter et laisser passer la voiture bleue. Puis elle devra vérifier qu'aucune voiture n'arrive, bien regarder à gauche, à droite puis encore à gauche.

Elle doit aussi indiquer, en tendant son bras, l'endroit vers lequel elle veut aller.