

La grand-mère et les Moakènes



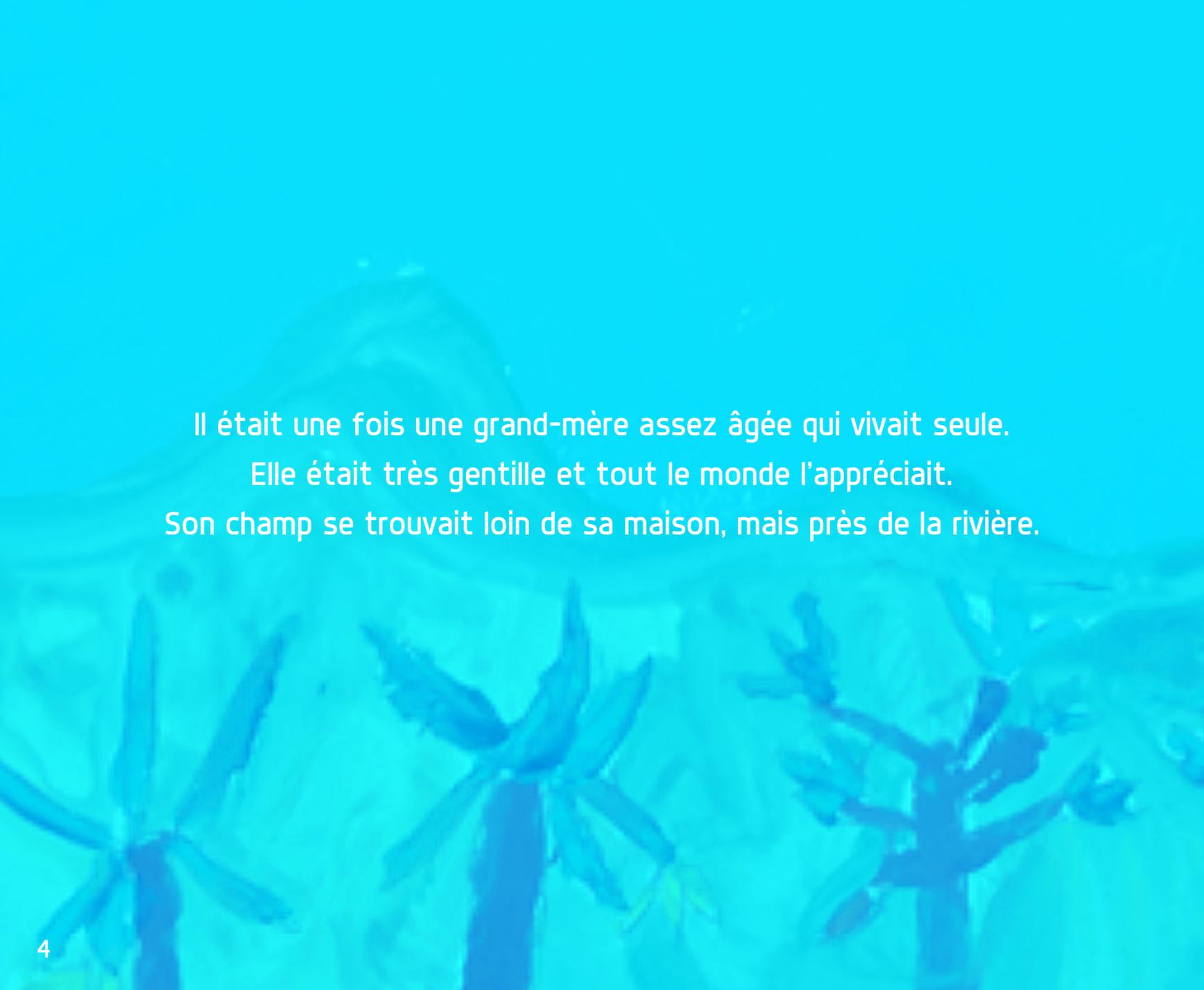
Textes et illustrations réalisés par les élèves
de CP et CE1 de l'école primaire de Ouégoa • 2015
Avec la supervision de maîtresse Fabienne VOUDJO





L'histoire que nous allons vous raconter se situe dans la région de Paimboas, dans un lieu appelé Bwathôm. On y trouve une tribu entourée de collines, de montagnes, où poussent de grands arbres, des niaoulis, des eucalyptus, des bois de fer et des pins colonnaires,

Un creek traverse cet endroit, longé de mandariniers, d'orangers et d'une caférie où les gens s'approvisionnent.



Il était une fois une grand-mère assez âgée qui vivait seule.
Elle était très gentille et tout le monde l'appréciait.
Son champ se trouvait loin de sa maison, mais près de la rivière.







Un jour, elle décida d'y aller
pour y planter des tiges de patates,
des boutures de maniocs
et de canne à sucre,
des plants de taros d'eau
et de montagnes.

Elle travaillait toute la journée,
et ne voyait pas le temps passer.

Vers la tombée de la nuit,
la grand-mère décida de rentrer.

Elle partit donc. Elle marcha,
marcha encore jusqu'à la nuit noire.

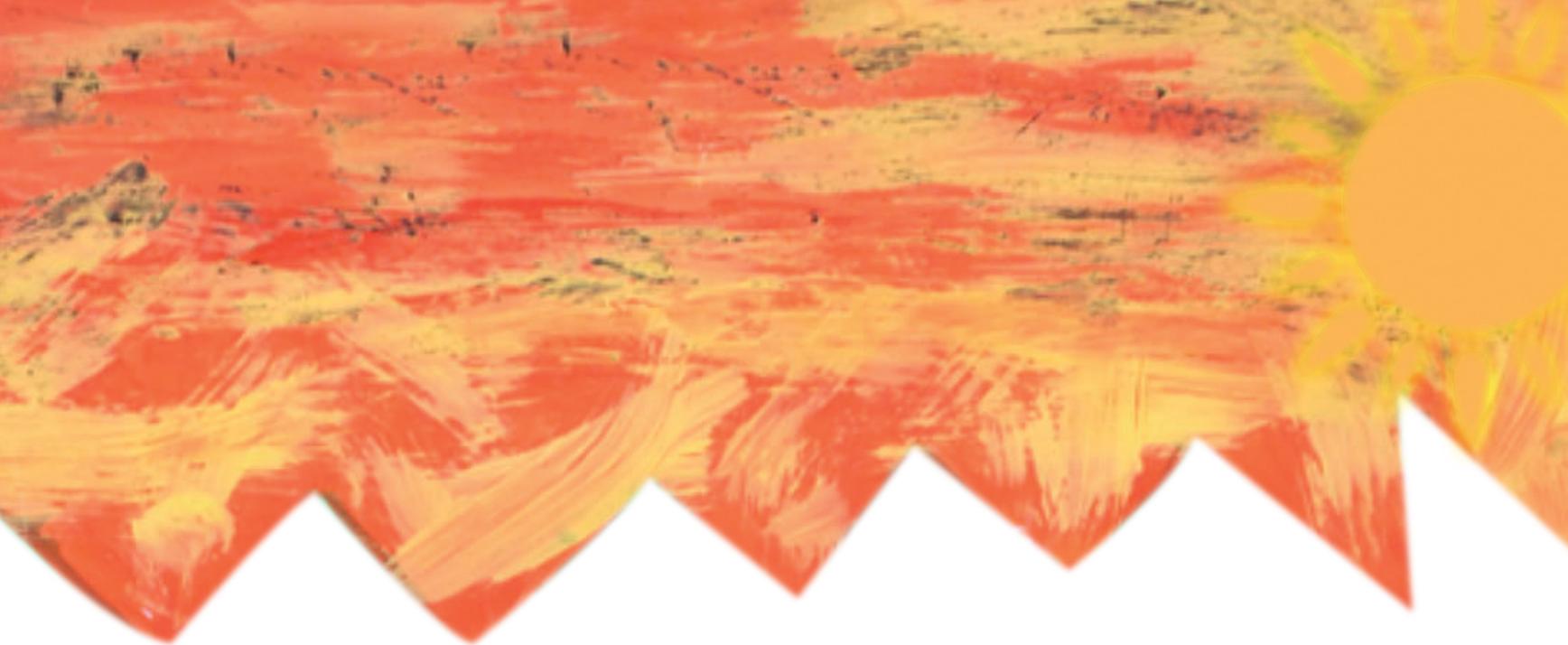






Tout à coup, elle entendit un bruit derrière elle.
Elle se retourna mais ne vit rien.





Elle continua à marcher et entendit de nouveau ce même bruit étrange
et se retourna encore une fois.

Et là soudain, elle se retrouva face à des créatures de petites tailles
qu'on appelle moakènes.





Ils l'emmenèrent dans leur grotte souterraine
traversée par des galeries.



A painting of a landscape with trees and a path, overlaid with a semi-transparent red filter. The scene depicts a path leading through a field towards a line of trees in the distance. The trees are rendered in a simple, stylized manner with horizontal brushstrokes for foliage. The overall mood is serene and nostalgic.

Ils lui donnèrent à manger et prirent soin d'elle.
La grand-mère s'amusait avec les enfants
et se promenait avec eux.

Une semaine s'était écoulée et les gens de la tribu s'inquiétèrent de sa disparition. Ils se mirent à sa recherche. Cherchant aux endroits qu'elle avait l'habitude de fréquenter. Scrutant chaque coin et recoin mais sans succès. Ils commencèrent donc à douter de la présence des moakènes car ils ont le pouvoir d'être invisible, de disparaître et de réapparaître à leur guise.





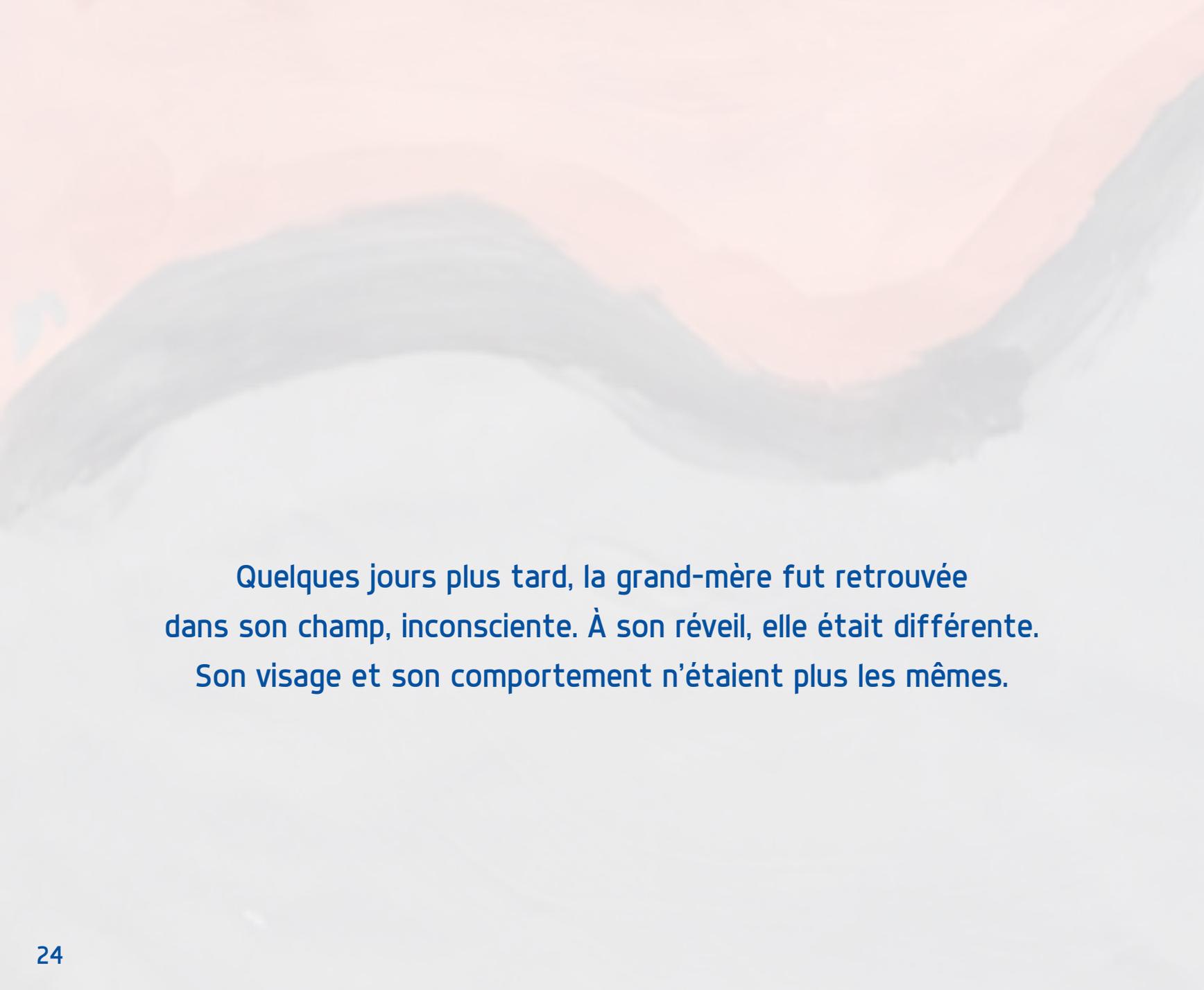


La famille décida alors d'aller
consulter un guérisseur.
Celui-ci confirma que les moakènes
l'avaient enlevée.





Le vieil homme entra dans sa case
et en ressortit quelques instants plus tard,
tenant dans ses mains, une bouteille
remplie d'eau et de morceaux de bois.
Il commença à asperger l'entrée
de la maison de la grand-mère,
le chemin qu'elle fréquentait quotidiennement
jusqu'à son champ.



Quelques jours plus tard, la grand-mère fut retrouvée dans son champ, inconsciente. À son réveil, elle était différente. Son visage et son comportement n'étaient plus les mêmes.





Les femmes, avec qui, elle allait ramasser le café, disaient qu'elle parlait toute seule. Lorsque qu'elles lui demandaient avec qui elle parlait, elle leur répondait qu'elle discutait avec les moakènes et qu'ils venaient souvent la voir.

Tous l'envièrent car elle avait eu ce jour-là, un don merveilleux, celui de voir et de parler une langue inconnue, celle des moakènes.

FIN

Texte et illustrations réalisés par les élèves de CP et CE1
de l'école primaire de Ouégoa
Avec la supervision de maîtresse Fabienne VOUDJO

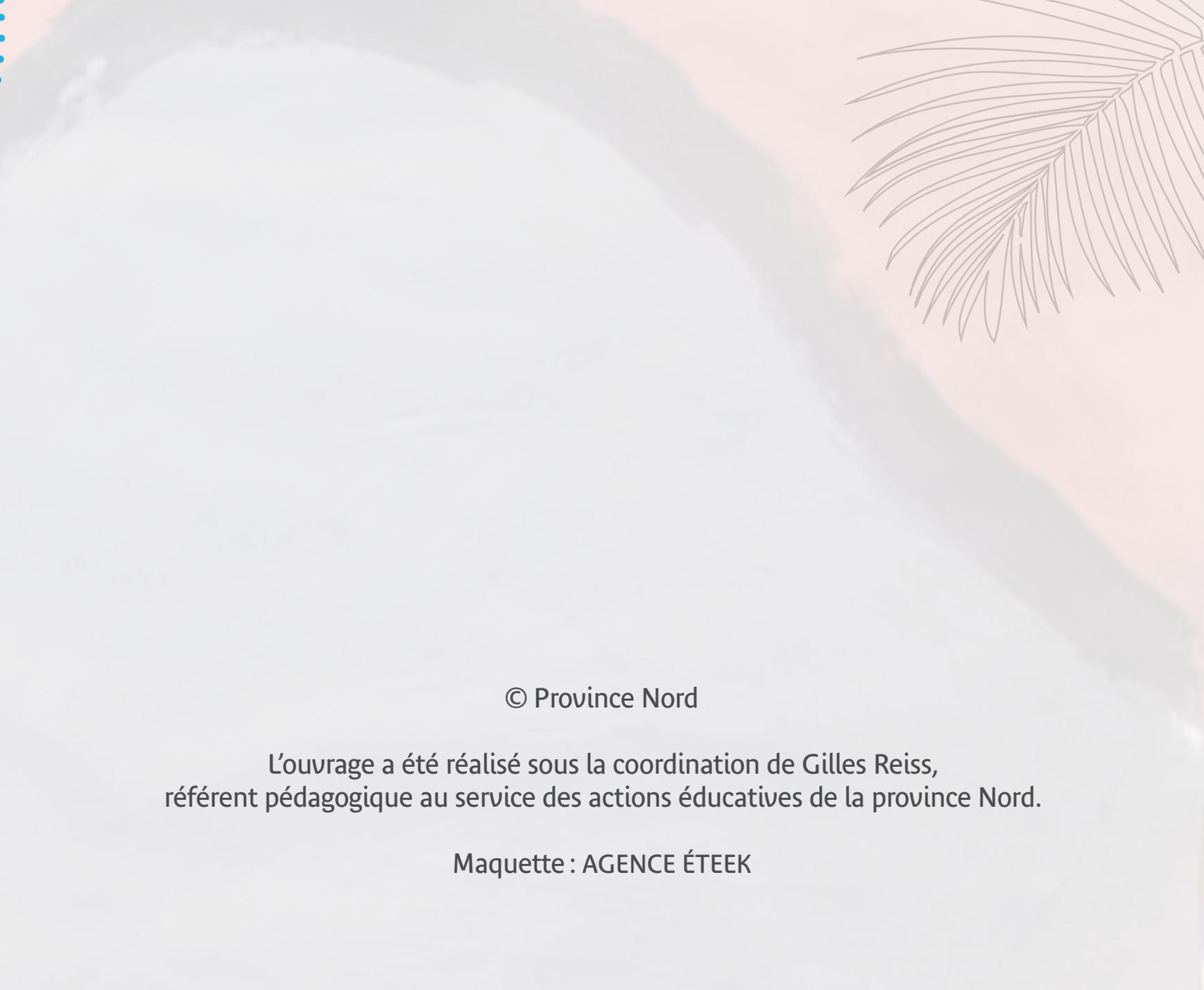
CLASSE CP

Fabiola PEBOU-POIDJILI
Tairina PEBOU-POLAE
Claire-Rose PEBOU-POLAEHOUE
Erwan PEBOU-POLAEHOUE
Laetitia PEBOU-POLAEHOUE
Stella PEBOU-TIDJINE
Marc MECIAGO

CLASSE CEI

Monoha MOUEAOUMA
Dael PEBOU-HAMEN
Félix PEBOU-POLAEHOUE
Nohé PEBOU-POLAEHOUE
Renzo PEBOU-TIDJINE

Un grand merci à Victorine Dilama, référente LCK de l'école primaire de Ouégoa.
L'histoire est racontée par Mme Salomé Pébou-Polaé
de la tribu de Paimboas, commune de Ouégoa.



© Province Nord

L'ouvrage a été réalisé sous la coordination de Gilles Reiss,
référent pédagogique au service des actions éducatives de la province Nord.

Maquette : AGENCE ÉTEEK

